



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE LA PRESIDENCIA, RELACIONES CON LAS CORTES  
Y MEMORIA DEMOCRÁTICA

# Memoria de las Publicaciones Oficiales

Ministerio de la Presidencia,  
Relaciones con las Cortes y  
Memoria Democrática

2  
0  
2  
1





GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE LA PRESIDENCIA, RELACIONES CON LAS CORTES  
Y MEMORIA DEMOCRÁTICA

# Memoria de las Publicaciones Oficiales

Ministerio de la Presidencia,  
Relaciones con las Cortes y  
Memoria Democrática

2  
0  
2  
1



Catálogo de publicaciones de la Administración General del Estado  
<https://cpage.mpr.gob.es>

Edita: Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática

NIPO (edición pdf): 089-22-019-7

Fecha de edición: 2022

Imprime: Estugraf Impresores S.L.

Las reproducciones en papel se realizan para consulta en la biblioteca del propio organismo, o para su uso en sesiones de trabajo, al amparo del artículo 3.5 de la Orden PRE/248/2015, de 6 de noviembre, por la que se regula el número de identificación de las publicaciones oficiales.

# Sumario

PRESENTACIÓN .....	5
<b>1.</b> PLAN GENERAL DE PUBLICACIONES OFICIALES 2021 .....	8
<b>2.</b> EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS.....	10
<b>3.</b> ASPECTOS A DESTACAR DE LAS UNIDADES EDITORAS DEL MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA, RELACIONES CON LAS CORTES Y MEMORIA DEMOCRÁTICA .....	24
3.1. Secretaría General Técnica-Secretariado de Gobierno .....	24
3.2. Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado.....	26
3.3. Centro de Investigaciones Sociológicas.....	28
3.4. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales .....	30
3.5. Patrimonio Nacional .....	33
<b>4.</b> FERIAS. LIBER 2021 FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO .....	36
<b>5.</b> TABLAS DE DATOS .....	39
5.1. Publicaciones programadas y editadas clasificadas por procedimiento de programación.....	40
5.2. Tipología de las publicaciones editadas.....	41
5.3. Formatos de las publicaciones electrónicas editadas.....	42
5.4. Gastos de las publicaciones programadas y realizadas .....	43
5.5. Gastos en el plan general de publicaciones y gastos realizados .....	44
5.6. Gastos e ingresos realizados.....	45
5.7. Tiradas medias de las publicaciones realizadas .....	46
5.8. Publicaciones editadas en papel. Datos comparados con 2006.....	47
5.9. Tiradas editadas en papel. Datos comparados con 2006 .....	48
5.10. Publicaciones y tiradas editadas en papel reciclado.....	49

5.1.1. Publicaciones gratuitas y comerciales editadas. . . . .	50
5.1.2. Costes de las publicaciones gratuitas y comerciales editadas . . . . .	51
5.1.3. Publicaciones de autor realizadas y derechos de autor abonados . . . .	52
5.1.4. Evolución del número de publicaciones, gastos e ingresos. . . . .	54
5.1.5. Número de publicaciones en venta . . . . .	55
5.1.6. Nipo estable. . . . .	56
5.1.7. Distribuidores principales según facturación . . . . .	57
5.1.8. Presencia institucional en ferias . . . . .	58

# Presentación

La Subdirección General de Publicaciones, Documentación y Archivo ha elaborado la Memoria 2021 de las Publicaciones Oficiales del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática en cumplimiento de lo establecido en la norma jurídica vigente en el año objeto del análisis:

- Artículos 7.l.i) y 8.l.h) del Real Decreto 373/2020, de 18 de febrero, por el que se desarrolla la estructura orgánica básica del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática.

La gestión de las publicaciones oficiales debe ser reflejo de un modelo de organización eficiente, llevando a cabo un uso racional y totalmente riguroso de los recursos públicos, avanzando en los proyectos de comunicación editorial desde un modelo de oferta a un modelo de demanda de los ciudadanos. El Plan General de Publicaciones Oficiales, que anualmente es aprobado por Acuerdo del Consejo de Ministros, es el instrumento previsto para dar cumplimiento a este objetivo.

La Memoria refleja el nivel de cumplimiento de todo ello, ofreciendo los datos de programación y ejecución de las publicaciones, diferenciando entre publicaciones electrónicas y publicaciones en papel, así como toda la información que pueda ser útil para dejar constancia de la actividad editorial de cada una de las Unidades editoras y de los Departamentos ministeriales durante el ejercicio 2021.

En la elaboración de la misma, se ha obviado cualquier contenido no relevante, reiterativo o que estuviera disponible en otras fuentes. Con ello, la Memoria trata de dar una imagen real de la actividad editorial del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática, y de cumplir con el objetivo de servir al mejor análisis posible de los datos de dicha actividad editorial, convirtiéndose así en un vehículo de comunicación al servicio de los ciudadanos y medio para la transparencia de la actividad del Departamento.

Como ocurre desde 2015, la Memoria de las Publicaciones Oficiales del Ministerio continuará siendo accesible desde el Portal de la Transparencia del Gobierno de España, en concreto en, Publicidad activa y dentro de la categoría «Planificación y Estadísticas», subcategoría de «Otros informes y estadísticas» y en el apartado del Ministerio.

Dicha Memoria refleja la actividad editorial del Centro de Publicaciones del Departamento, de la Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado, del Centro de Estudios

Políticos y Constitucionales, del Centro de Investigaciones Sociológicas y del Consejo de Administración de Patrimonio Nacional.

Ante el avance tecnológico y la importancia que desde hace varios años tienen los soportes electrónicos en la producción editorial, en la Memoria se hace una especial referencia a las publicaciones electrónicas y a los diferentes formatos en los que se editan.

Por otro lado, y de acuerdo al criterio Vigésimo tercero del Plan General de Publicaciones de 2021, que hace referencia a la actividad editorial y política ambiental, el papel empleado debe cumplir con lo establecido en el Plan de Contratación Pública Ecológica de la Administración General del Estado y sus Organismos Públicos, y las Entidades Gestoras de la Seguridad Social, aprobado por Acuerdo del Consejo de Ministros de 7 de diciembre de 2018<sup>1</sup>. Se exigirá a los proveedores que tengan en cuenta los criterios de protección medioambiental que habrán de aparecer especificados en los créditos de las publicaciones. Asimismo, partiendo de los datos recogidos desde el año 2006 con motivo del cumplimiento de los objetivos marcados en el Plan de Contratación Pública Verde, en vigor hasta el 31 de diciembre de 2015<sup>2</sup> se realizan comparativas y análisis de datos para todo el período, constatando de este modo la evolución de estas políticas.

En todo lo demás, y con el objetivo de hacer, en lo posible, un análisis intertemporal, se ha mantenido la estructura de las memorias precedentes. Así se recoge en los apartados referidos a la programación y la ejecución del Programa editorial del Ministerio, con la triple referencia a publicaciones, gastos e ingresos, abundando, como antes se ha mencionado y siempre que ha sido posible, en la diferenciación entre soportes electrónicos y soporte papel.

Es preciso destacar las dificultades que se presentan en el momento de recoger las series temporales, con pretensiones de aportar una información dinámica de largo recorrido y observar las tendencias seguidas por las publicaciones de los Departamentos ministeriales en los últimos años, período 1997-2021. Las dificultades, puestas de manifiesto ya en memorias anteriores, se deben a las sucesivas reestructuraciones de los Departamentos. Al margen de todas las anteriores actuaciones, en especial la diferenciación entre publicaciones en soporte papel y publicaciones electrónicas, se mantiene la desagregación de los gastos totales realizados en gastos de publicaciones gratuitas y gastos de publicaciones comerciales, para poder confrontar los ingresos con los gastos de edición de las publicaciones que los generan, es decir, las comerciales. Igualmente, como en memorias anteriores, se hace una valoración, a través del seguimiento de algunos criterios que se vienen recogiendo, en este caso, en el Plan General de Publicaciones de la Administración General del Estado, en relación con las obras de autor y las publicaciones gratuitas. Asimismo, se recogen los resultados económicos obtenidos en 2021 por la actividad editorial comercial de las Unidades editoras del Departamento.

<sup>1</sup> El Consejo de Ministros en su reunión de 7 de diciembre de 2018 adoptó un Acuerdo por el que se aprobó el Plan de Contratación Pública Ecológica de la Administración General del Estado, sus organismos autónomos y las entidades gestoras de la Seguridad Social (2018-2025), que ha sido publicado por Orden PCI/86/2019, de 31 de enero.

<sup>2</sup> Orden PRE/116/2008, de 21 de enero, por la que se publica el Acuerdo del Consejo de Ministros por el que se aprueba el Plan de Contratación Pública Verde de la Administración General del Estado y sus Organismos Públicos y las Entidades Gestoras de la Seguridad Social.

Desde la entrada en vigor de la Orden Ministerial PRE/2418/2015, de 6 de noviembre, por la que se regula el Número de Identificación de las Publicaciones Oficiales, en la Memoria 2021 se tiene en cuenta el impacto de las novedades introducidas por esta disposición. Por un lado, con la implantación de la programación bajo colección, el análisis de la misma se realiza sobre la totalidad de títulos programados que incluye, en el caso de las obras programadas bajo colección, el número de títulos estimados. Por otro lado, se analizan los datos relacionados con la adjudicación de NIPO estable.

Como en años anteriores, es necesario dejar constancia de que los datos que se incluyen en la Memoria 2021 son, casi en su totalidad, los que, a lo largo de este ejercicio económico, se fueron cargando en el Sistema de gestión para la coordinación de las publicaciones oficiales (SICOPO) con ocasión de la programación editorial, trámite de asignación del número de identificación de publicaciones oficiales (NIPO), ejecución y catalogación.

La Memoria 2021 también contempla información sobre el Plan General de Publicaciones de este ejercicio, un estudio que analiza, evalúa y pondera los datos recogidos, así como, la participación de las diferentes Unidades editoras del Departamento en ferias celebradas en 2021.

En la Memoria de 2021 se han realizado algunos cambios en la presentación de la Evaluación de los resultados obtenidos en consonancia con la Memoria de las Publicaciones Oficiales de la Administración General del Estado. Además, se han incluido, por primera vez, datos relativos al número de descargas y publicaciones del Departamento que se encuentran disponibles en el Catálogo de Publicaciones Oficiales de la Administración General del Estado (CPAGE).

Si bien la producción editorial del Ministerio se ha recuperado con valores similares a los del 2019, de acuerdo con los datos que recoge la presente Memoria, aún es pronto para ver si la tendencia de recuperación se consolidará en los próximos años.

Asimismo, hay que señalar de nuevo el esfuerzo y el trabajo realizado por las Unidades editoras que pese a la situación de crisis sanitaria durante 2021 han logrado realizar su labor editorial de forma coordinada con la Secretaría de la Junta.

Por último, como se ha mencionado anteriormente, esta Memoria incluye, fundamentalmente, datos de programación y de ejecución con especial referencia a las publicaciones electrónicas y a los diferentes formatos en los que se editan, además de la información necesaria para evaluar el cumplimiento de los objetivos pretendidos. Los datos incluidos son de fecha 27 de mayo de 2022.



# 1

## Plan General de Publicaciones Oficiales 2021

En cumplimiento de lo dispuesto en los artículos 1 y 2 del Real Decreto 118/2001, de 9 de febrero, de ordenación de publicaciones oficiales, la Junta de Coordinación de Publicaciones Oficiales (en adelante JCPO) se reunió el 17 de marzo de 2021, para finalizar la elaboración del proyecto del Plan General de Publicaciones 2021 (en adelante PGP) e informar los Programas editoriales presentados por los Ministerios al Pleno de dicha Junta. El proyecto de dicho Plan, según lo establecido en el real decreto mencionado, debe ser elevado por la Ministra de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática al Consejo de Ministros para su posterior aprobación por éste, y los Programas editoriales, una vez informados favorablemente por el Pleno de la JCPO, deben ser aprobados por el titular de cada Departamento.

Con relación al contenido del PGP para 2021, se recogieron el conjunto de prioridades, áreas de actividad, criterios y objetivos a que habrían de ajustarse los Programas editoriales ministeriales, junto con el coste máximo de cada Programa editorial por Unidad editora, así como las previsiones de ingresos.

En consecuencia, en el PGP se regulaba la actividad editorial de las 92 Unidades editoras de la Administración General del Estado.

EL PGP fijó un coste máximo para este ejercicio del conjunto de los Programas editoriales de los distintos Departamentos ministeriales, financiado con cargo a los créditos presupuestarios del concepto económico 240, en 9.143.380€.

Los límites de crédito que reflejaba el PGP coinciden con las dotaciones en el concepto 240 establecidas en la Ley de Presupuestos Generales del Estado para el año 2021.

En cuanto a los ingresos presupuestarios previstos, en el concepto 330, por venta de publicaciones para 2021 alcanzaron la cuantía de 2.572.334€.

El contenido del Plan General de Publicaciones 2021 se agrupaba en 34 criterios, igual que en el Plan del año anterior, y presentaba las siguientes novedades:

En el texto del Acuerdo del Consejo de Ministros, se incluyó referencia a la Ley de Presupuestos Generales del Estado para el año 2021: «... y teniendo en cuenta que los compromisos de gastos asumidos por los Departamentos ministeriales,

sus organismos y entidades adscritas para la realización de las actividades incluidas en este Plan estarán, en todo caso, condicionados por las disponibilidades presupuestarias actuales con que cuenten los mismos durante el ejercicio 2021 (las establecidas en la Ley 11/2020, de 30 de diciembre, de Presupuestos Generales del Estado para el año 2021)».

En el criterio Duodécimo Imputación presupuestaria, se ha modificado la redacción del segundo párrafo, en relación con las denominaciones de los conceptos presupuestarios de publicidad y propaganda y de procesos electorales y consultas populares, con el siguiente tenor: «Excepcionalmente, no se aplicará esta regla a los productos editoriales financiados con cargo a la Unión Europea y a los institucionales de publicidad y de propaganda o a los vinculados a la celebración de procesos electorales y consultas populares, cuya financiación podrá imputarse a los créditos destinados precisamente a tal finalidad, quedando fuera del límite establecido en el punto décimo de este Plan».

En el criterio Vigésimo Imagen de las publicaciones oficiales, se ha actualizado la url del Portal de la Administración Electrónica (<https://administracionelectronica.gob.es/>).

En el criterio Vigésimo tercero Actividad editorial y política ambiental, se ha modificado la redacción del tercer párrafo, introduciendo referencias a la normativa de aplicación para el control de la legalidad de la madera y productos de madera, entre los que se encuentra el papel, con el siguiente tenor: «Las publicaciones oficiales impresas emplearán, en todo caso, papel procedente de fuentes legítimas, en cumplimiento de los requisitos de legalidad de los productos de la madera establecidos en la normativa FLEGT y EUTR. Asimismo, emplearán: ...».

El Plan General de Publicaciones de la Administración General del Estado para 2021 fue aprobado por Acuerdo de Consejo de Ministros, de 30 de marzo de 2021.

# 2

## Evaluación de los resultados obtenidos

Todos los datos evaluados en este apartado, se encuentran detallados en las tablas del punto 5 de esta memoria.

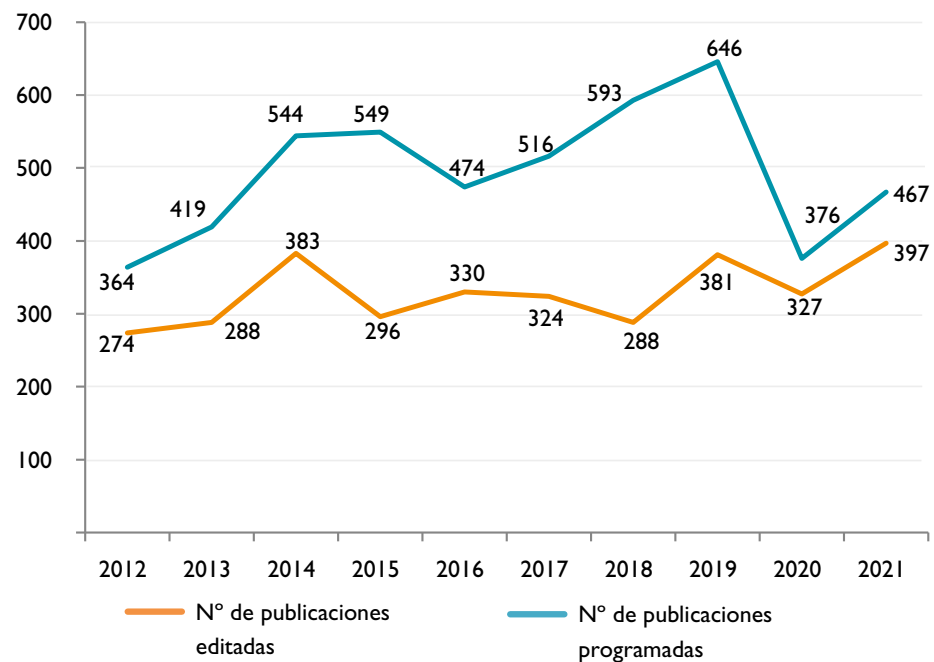
### PUBLICACIONES EDITADAS

La **actividad editorial del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática** se concretó en **2021** en la **edición de 397 publicaciones<sup>3</sup>** sobre un total **programado de 467**.

Estas **397** publicaciones suponen un aumento del **21,4%** respecto del año anterior y comienzan a recuperarse los valores de edición anteriores a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

#### Gráfico I

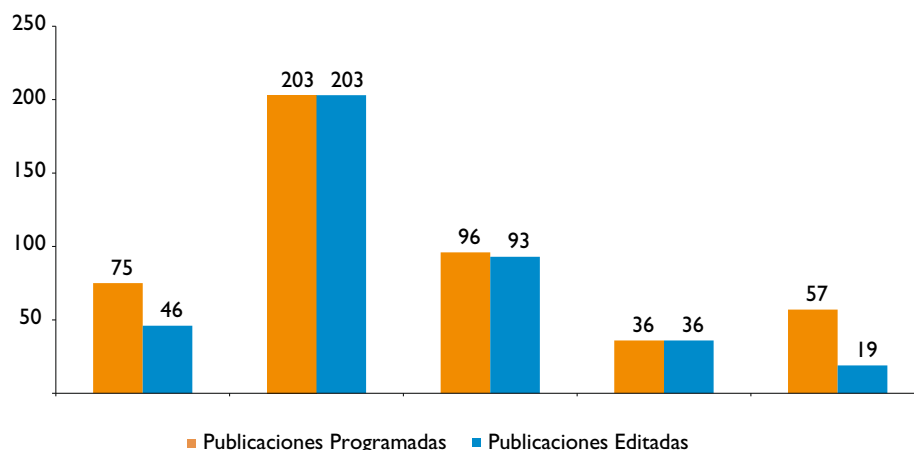
Evolución de las publicaciones programadas y editadas 2012-2021



Los valores extremos de publicaciones editadas en 2021 los presentan la Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado con 203 publicaciones y Patrimonio Nacional con 19 publicaciones.

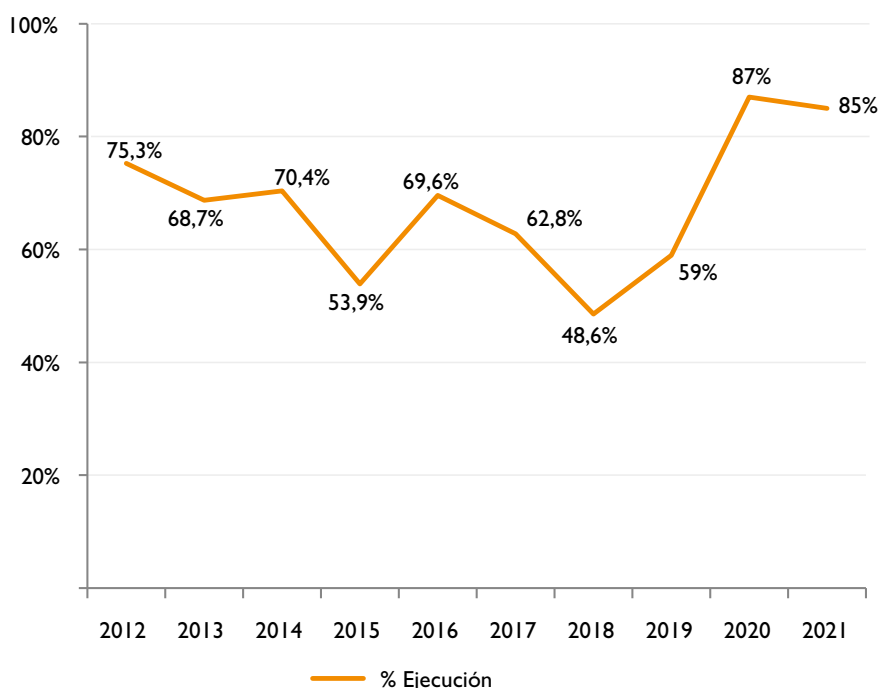
<sup>3</sup> Además, hay que tener en cuenta 43 publicaciones coeditadas sin aportación del original con otra Unidad editora de la Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado (AEBOE), del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales (CEPC) y del Centro de Publicaciones.

**Gráfico 2**  
Publicaciones programadas y editadas



Estos datos reflejan un porcentaje de **ejecución del 85%** de las publicaciones programadas, con un descenso de **2%** respecto del año 2020. En este sentido, se destaca que el nivel de ejecución del conjunto de Unidades editoras de la AGE para el año 2021 está entorno al 62%, por lo que en nivel de ejecución, la cifra del Ministerio está muy por encima de la media de la AGE.

**Gráfico 3**  
Evolución del porcentaje de ejecución 2012-2021



## TIPOLOGÍA DE LAS PUBLICACIONES

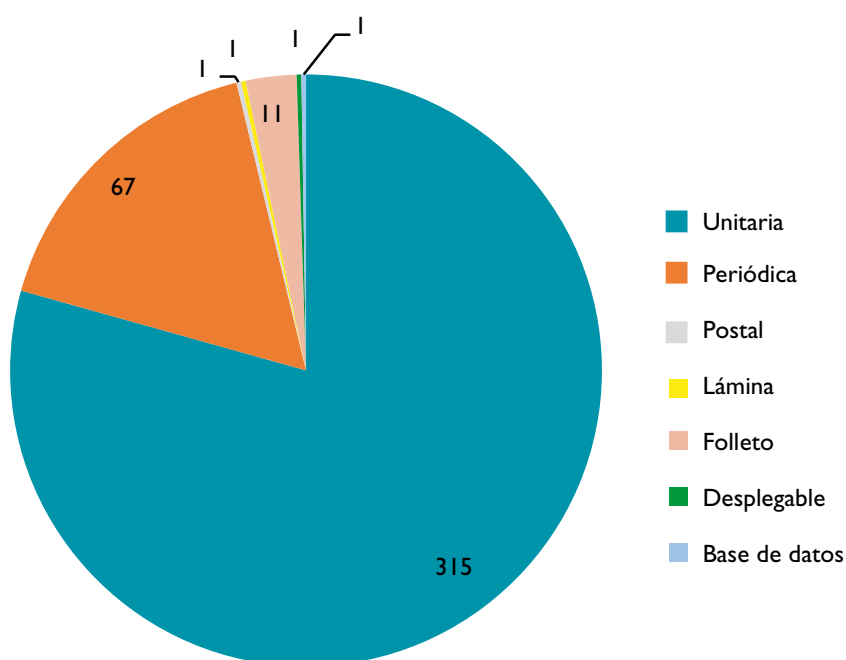
El total de las publicaciones editadas en 2021 se repartió en:

- **315 unitarias** que representan el **79,3%** del total de publicaciones editadas, con un valor de dos puntos inferior al de 2020 (81,3%).
- **67 periódicas** que tienen un peso del **16,9%** sobre el total editado y con respecto al ejercicio anterior; se han editado un 2% más de publicaciones de esta tipología.

- **11 folletos** que suponen el **2,8%** del total editado.
- Finalmente, las **4** publicaciones restantes (postal, lámina, desplegable y base de datos) representan el **1%** del total editado.

El siguiente gráfico muestra la clasificación de las **397** publicaciones de acuerdo con su tipología:

**Gráfico 4**  
Publicaciones editadas  
por tipología

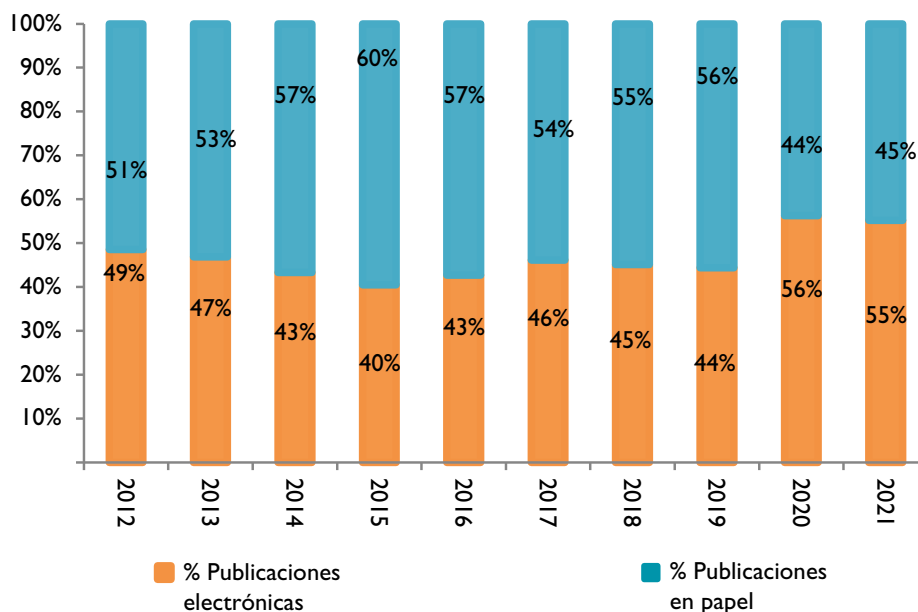


## PUBLICACIONES ELECTRÓNICAS

Se mantiene la consolidación de los **soportes electrónicos en las publicaciones editadas en el Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática** de los últimos años. Los valores de las publicaciones en soporte electrónico, presentaron un fuerte aumento en 2020, que se debe interpretar por el impacto de la crisis sanitaria provocada por el COVID-19. Durante el año 2021, este valor se mantiene con solo un punto inferior con respecto al ejercicio anterior; en próximos ejercicios se deberá valorar si esto es algo puntual o si la tendencia se confirma.

### Gráfico 5

Evolución del porcentaje de publicaciones en soporte electrónico y papel 2012-2021

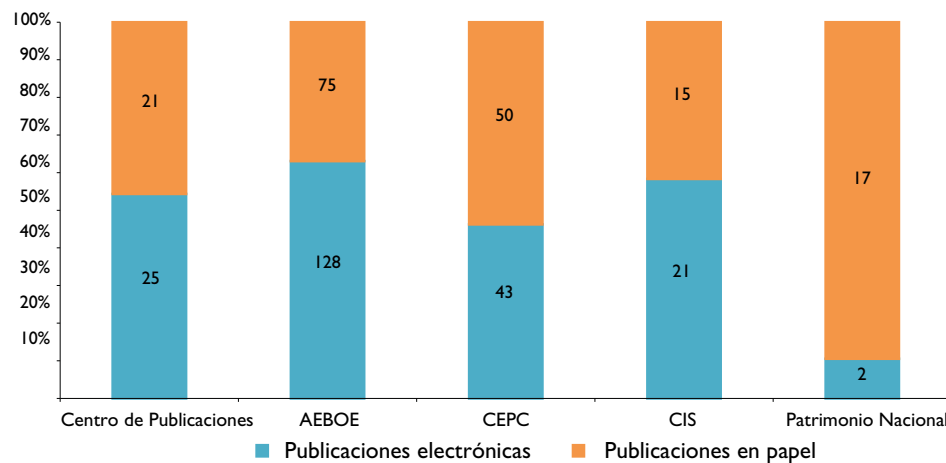


Los valores extremos de porcentaje de publicaciones electrónicas editadas en 2021 los presentan la **Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado** con el **63,1%** y **Patrimonio Nacional** con el **10,5%**.

El siguiente gráfico muestra el número de publicaciones electrónicas y en papel por Unidades editoras:

### Gráfico 6

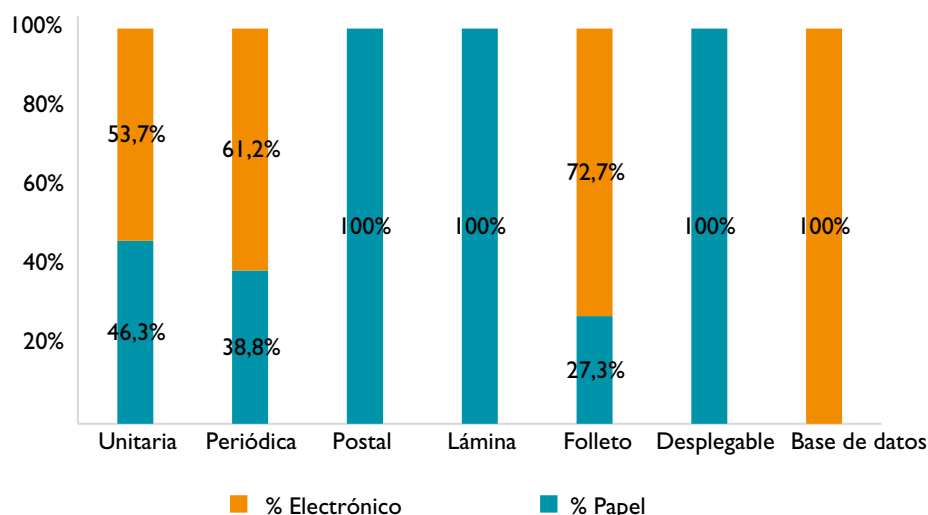
Publicaciones editadas en soporte electrónico y papel



Como en años anteriores, el empleo del **soporte electrónico** en 2021 fue desigual según la tipología de las publicaciones, de manera que se constata que se realizaron en dicho soporte el **61,2%** de las publicaciones periódicas, el **53,7%** de las unitarias, y el **72,7%** de los folletos.

### Gráfico 7

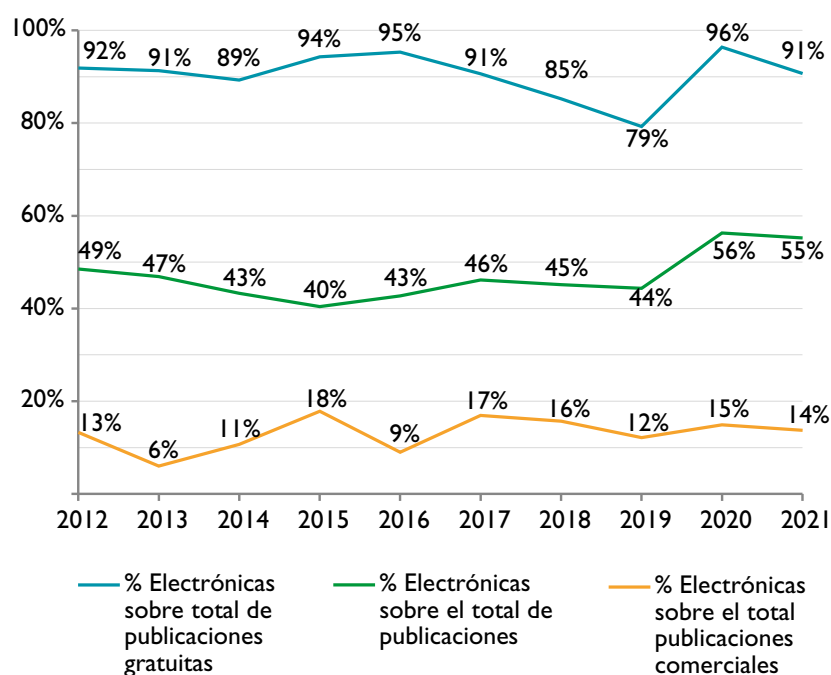
Porcentaje de publicaciones editadas por soporte y tipología



Continuando la tendencia de ejercicios anteriores, el empleo del soporte electrónico también se diferencia según el procedimiento de distribución; son electrónicas el **90,7%** de las publicaciones con distribución gratuita y el **13,7%** de las publicaciones con distribución comercial.

### Gráfico 8

Evolución del porcentaje de publicaciones electrónicas según el procedimiento de distribución 2012-2021

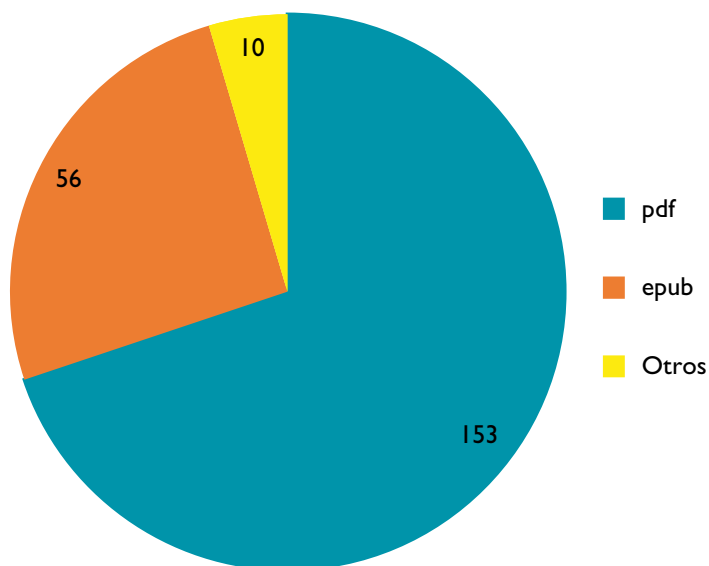


## FORMATOS DE LAS PUBLICACIONES ELECTRÓNICAS

En cuanto a los formatos utilizados en las publicaciones electrónicas, se han realizado **153** publicaciones en pdf, lo que supone el **69,9%**. No obstante, cabe destacar el peso del epub que representa un **25,6%** de las publicaciones de este Ministerio, frente al porcentaje del 4,7% en toda la AGE, debido a la edición de los Códigos Electrónicos de la Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado.

### Gráfico 9

Formato de las publicaciones electrónicas



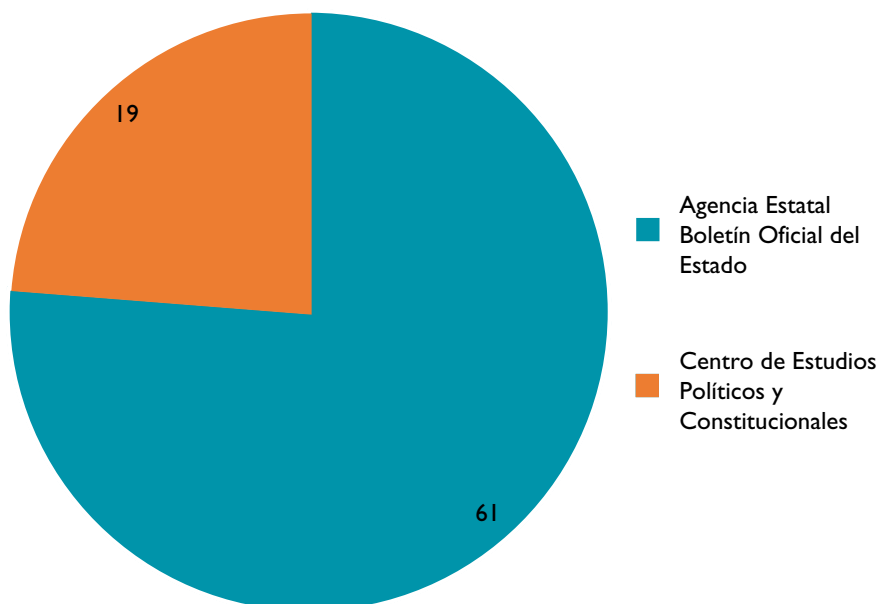
### PUBLICACIONES EN IMPRESIÓN BAJO DEMANDA

En **Impresión Bajo Demanda** se editaron **80 publicaciones** en 2021, que suponen el **20%** del total editado. Representa un ascenso del 1% en relación al ejercicio anterior.

Han editado bajo esta modalidad el CEPC y AEBOE.

### Gráfico 10

Publicaciones en Impresión Bajo Demanda (IBD)



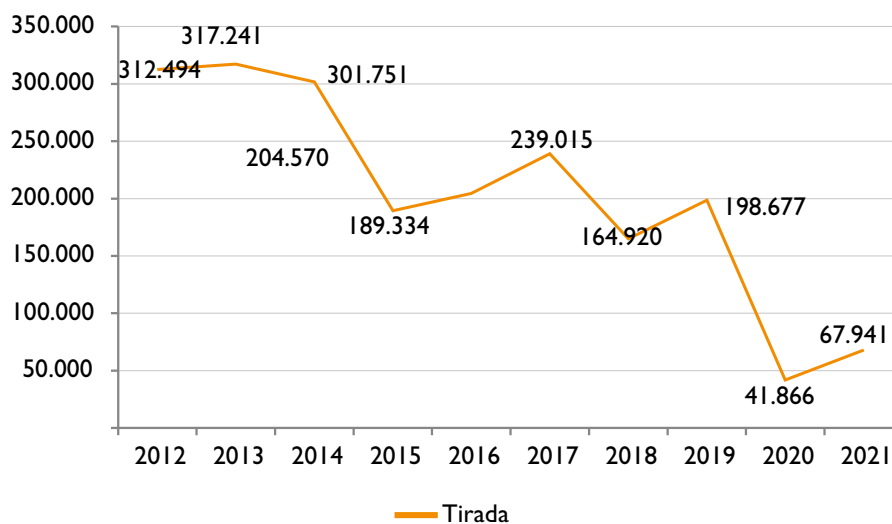
En cuanto a la tipología, de las publicaciones en soporte papel, un 23% de las publicaciones unitarias se programaron en esta modalidad y un 14,3 % de las publicaciones periódicas.



## TIRADA

La tirada de las publicaciones editadas en soporte físico en 2021 arroja un total de **67.941 ejemplares**, lo que supone un **aumento del 38%** respecto del 2020, observándose una recuperación de los valores previos a la pandemia aunque todavía muy por debajo de los mismos.

**Gráfico II**  
Evolución tirada total  
publicaciones 2012-2021



Si tenemos en cuenta únicamente las 197 publicaciones<sup>4</sup> editadas en soporte físico, la **tirada media en 2021 fue de 345 ejemplares**, habiéndose producido un aumento de un **33,7%** respecto del año anterior. Patrimonio Nacional presenta tiradas muy por encima de la media, con **1.807 ejemplares**, debido a las características de algunas de sus publicaciones (Guías de visita, postales, etc.).

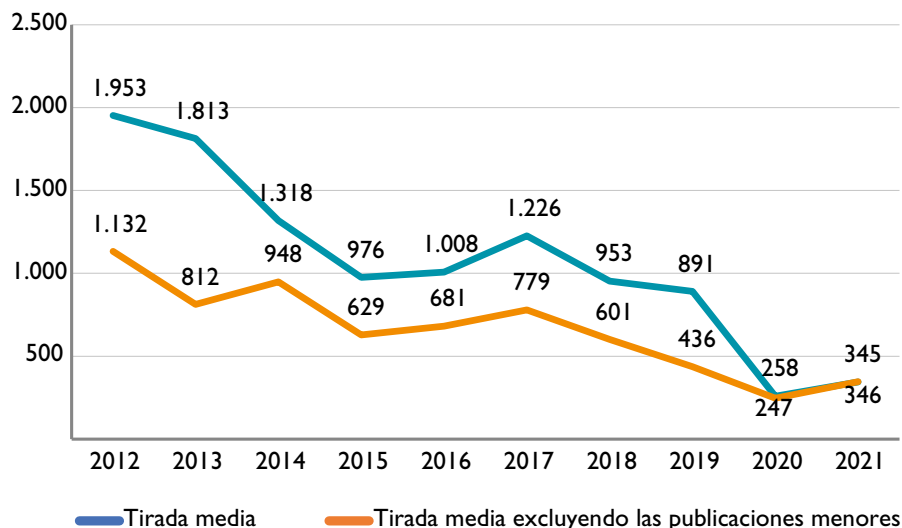
Si excluimos del análisis el grupo de «otras publicaciones menores»<sup>5</sup>, resulta una **tirada media en 2021 de 346 ejemplares**, superior a la del año pasado en un **40%**, con un máximo de **2.143** ejemplares en Patrimonio Nacional y un mínimo de **104** en la Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado.

<sup>4</sup> No se consideran las publicaciones en línea pues su tirada es 0. Además, este dato ha sido calculado teniendo en cuenta todas las publicaciones, independientemente del editor que aporta el original.

<sup>5</sup> El grupo «otras publicaciones menores» incluye: carteles, desplegables, folletos, láminas, postales y videograbaciones.

## Gráfico 12

Evolución tirada media publicaciones 2012-2021



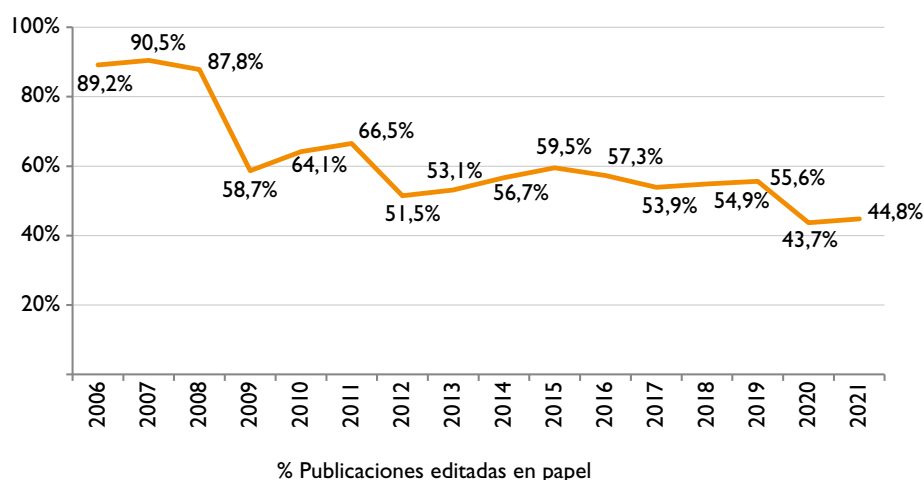
## CRITERIOS MEDIOAMBIENTALES: REDUCCIÓN DE PUBLICACIONES EN SOPORTE PAPEL Y TIRADAS

En 2021 se editaron **178 publicaciones en papel**, lo que supone un **44,8%** del total de las publicaciones editadas, mientras que el **55,2%** fueron en soporte electrónico.

De acuerdo con los criterios que establecía el Plan de Contratación Pública Verde 2006-2015<sup>6</sup>, al comparar los valores del periodo 2006-2021, se ha producido una **reducción de las publicaciones en soporte papel del 50%**.

## Gráfico 13

Evolución del porcentaje de las publicaciones editadas en soporte papel 2006-2021



En 2021 el conjunto de Unidades editoras del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática utilizó **papel reciclado** en el **22,5% de las publicaciones** editadas en papel y en el **20,7% de las tiradas**. Sin embargo, si el análisis se realiza incluyendo las publicaciones realizadas en

<sup>6</sup> Actualmente, se encuentra vigente el Plan de Contratación Pública Ecológica de la Administración General del Estado, sus organismos autónomos y las entidades gestoras de la Seguridad Social (2018-2025), aprobado por Acuerdo del Consejo de Ministros de 7 de diciembre de 2018 (Orden PCI/86/2019, de 31 de enero).

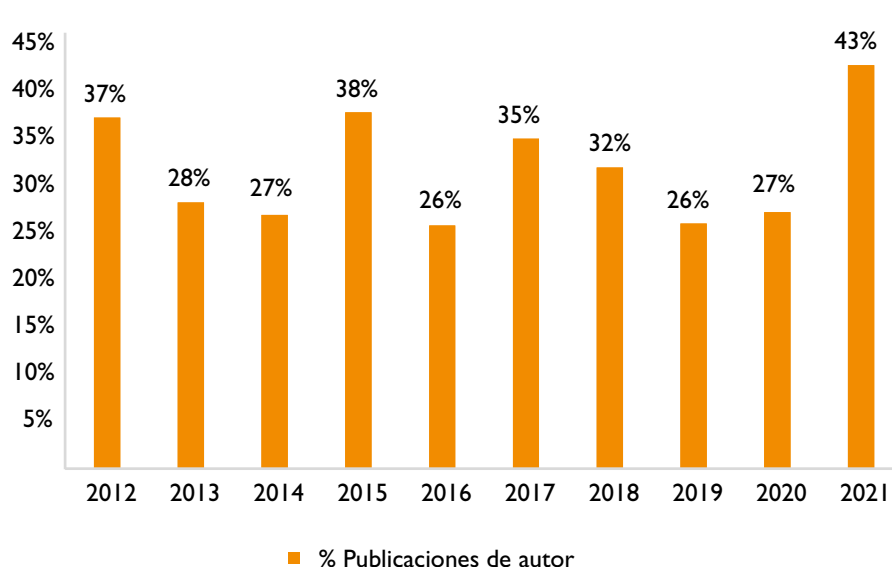
papel con certificado de haber sido obtenido a partir de bosques gestionados de forma sostenible<sup>7</sup>, estos porcentajes se elevan al **100% de las publicaciones y de las tiradas**.

## PUBLICACIONES DE AUTOR PERSONAL

Del total de las **397** publicaciones realizadas, **170** fueron obras de **autoría personal**, lo que corresponde al **42,8%** de las obras editadas y representa 15,6 puntos superior al del último año, lo que nos muestra un valor superior al correspondiente al total de las publicaciones oficiales de la AGE para el 2021, que se encuentra en un 17,6%.

### Gráfico 14

Evolución porcentual de las publicaciones de autor 2012-2021



Destaca en los valores superiores el **Centro de Investigaciones Sociológicas** que publicó en 2021 el **77,8%** de sus publicaciones con autor personal y **Patrimonio Nacional** con el **52,6%**, mientras que los valores inferiores corresponden al **Centro de Estudios Políticos y Constitucionales** con un **41,9%**, similar al **Centro de Publicaciones** con el **41,3%**, y a la **Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado** con el **36,5%**.

De esas 170 publicaciones de autoría personal, solo 26 tienen reflejados en SICOPO costes de **derechos de autor**, con una retribución media de **1.460€ por publicación**. El Centro de Publicaciones, Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado y Patrimonio Nacional no reflejan gastos por derechos de propiedad intelectual para sus publicaciones con autor personal.

Además de las 170 publicaciones mencionadas, 10 publicaciones devengan otros derechos con una retribución media de **4.028€ por publicación**, corresponden 9 al Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, y 1 al Centro de Investigaciones Sociológicas.

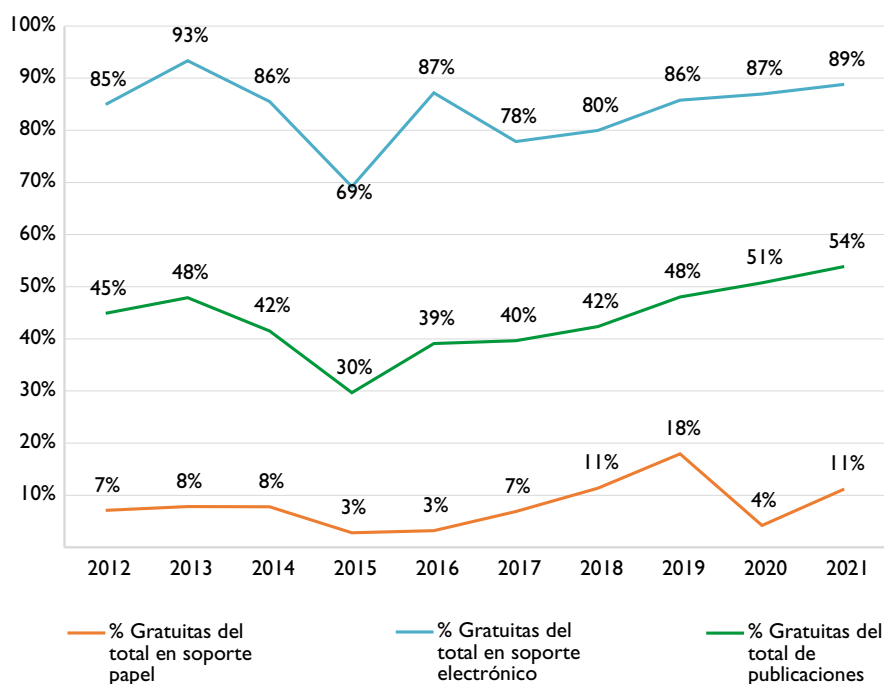
<sup>7</sup> Criterio Vigésimo tercero del Plan General de Publicaciones 2021 [Actividad editorial y política ambiental].

## PUBLICACIONES GRATUITAS

Por otra parte, de las **397** publicaciones editadas, **214** fueron obras **gratuitas**, es decir, el **53,9%** del total. Si tenemos en cuenta el soporte empleado, se observa que son gratuitas el **88,8%** de las publicaciones editadas en **soporte electrónico** y el **11,2%** de las publicaciones en **soporte papel**.

### Gráfico 15

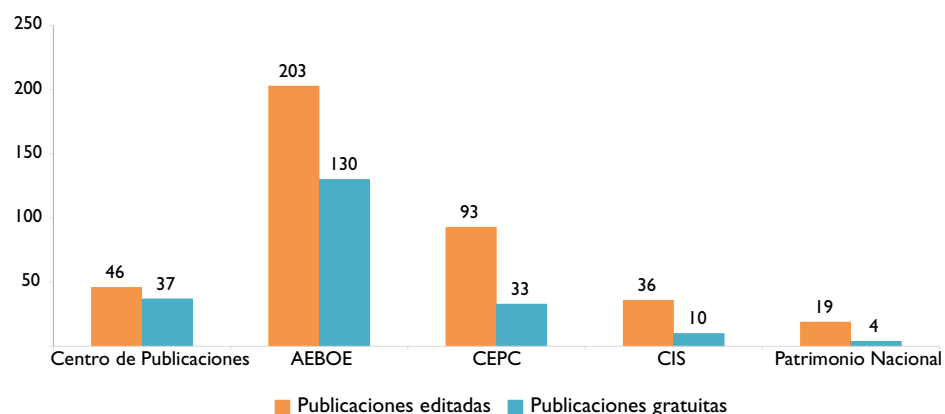
Evolución porcentual de las publicaciones gratuitas en relación al soporte 2012-2021



El siguiente gráfico compara el número de publicaciones gratuitas con el total editado, clasificado por Unidades editoras:

### Gráfico 16

Comparación de las publicaciones editadas y de las publicaciones gratuitas



## GASTOS E INGRESOS

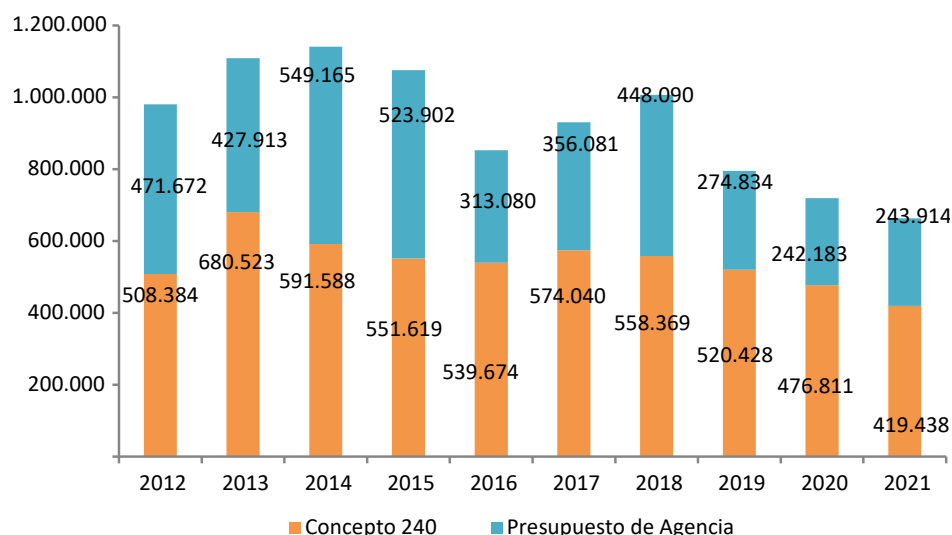
Los **gastos totales**, bajo cualquier procedimiento de financiación, ascendieron en 2021 a **702.752€**, lo que supone **66,9%** de los gastos reflejados en el Plan Gene-

ral de Publicaciones 2021 [**1.014.910€**]. Los valores extremos se reparten entre un mínimo de **23.175€** en Patrimonio Nacional, y un máximo de **274.984€** en el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.

Estos gastos se desglosan de la siguiente manera: **419.438€** imputados al concepto 240 (lo que supone el 50,5% de los gastos reflejados en el PGP) y **243.914€** que corresponden al Presupuesto de Agencia (que representan un 168,2% de los reflejados en el PGP).

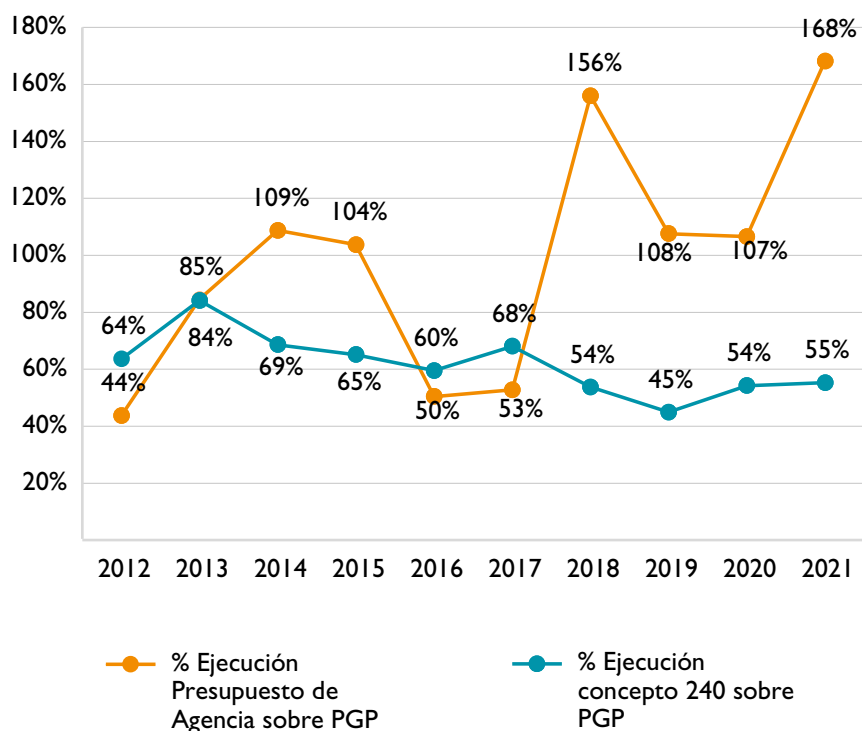
### Gráfico 17

Evolución costes en los conceptos 240 y Presupuesto de Agencia 2012-2021



### Gráfico 18

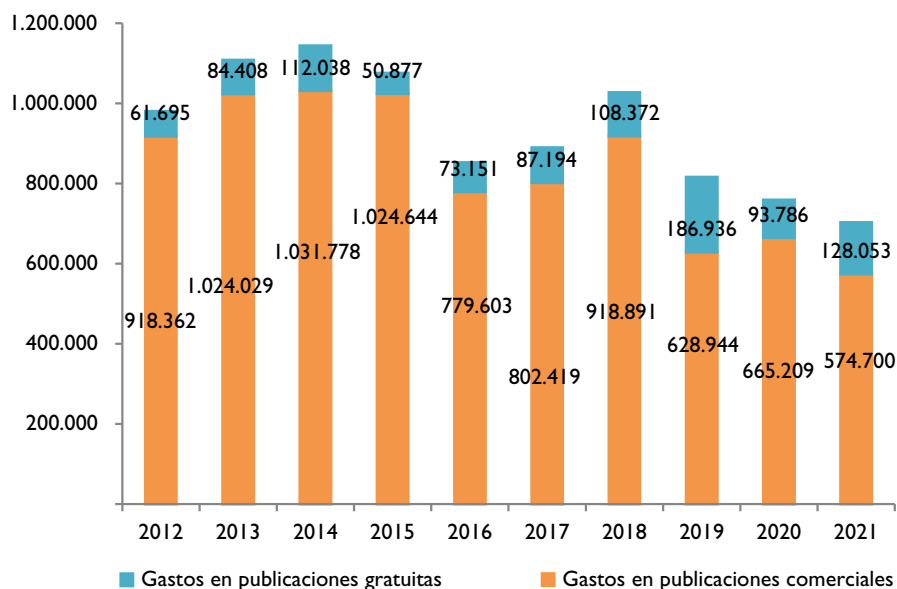
Evolución del porcentaje de ejecución respecto al PGP 2012-2021



Los gastos totales se reparten en **574.700€** correspondientes a **201 publicaciones comerciales** (de las que aporta el original 183) con un **coste medio unitario de 2.859€**; y **128.053€** relativos a 239 publicaciones **gratuitas** (de las que aporta el original 214) con un **coste medio unitario de 536€**. Hay una disminución de un 23,9% en el coste medio unitario de las publicaciones comerciales, con respecto al ejercicio anterior.

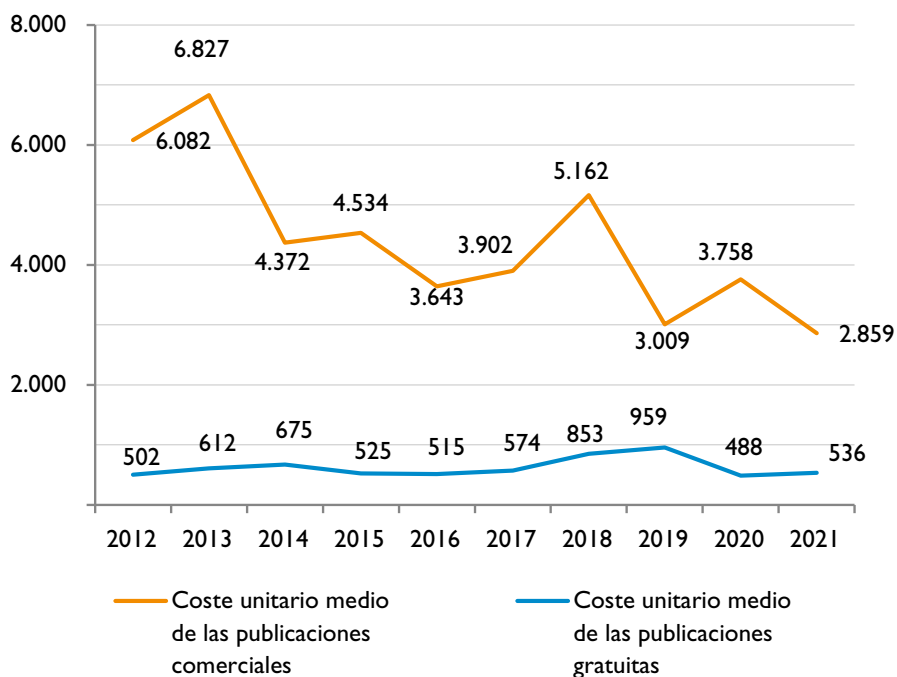
### Gráfico 19

Evolución gastos en publicaciones comerciales y gratuitas 2012-2021



### Gráfico 20

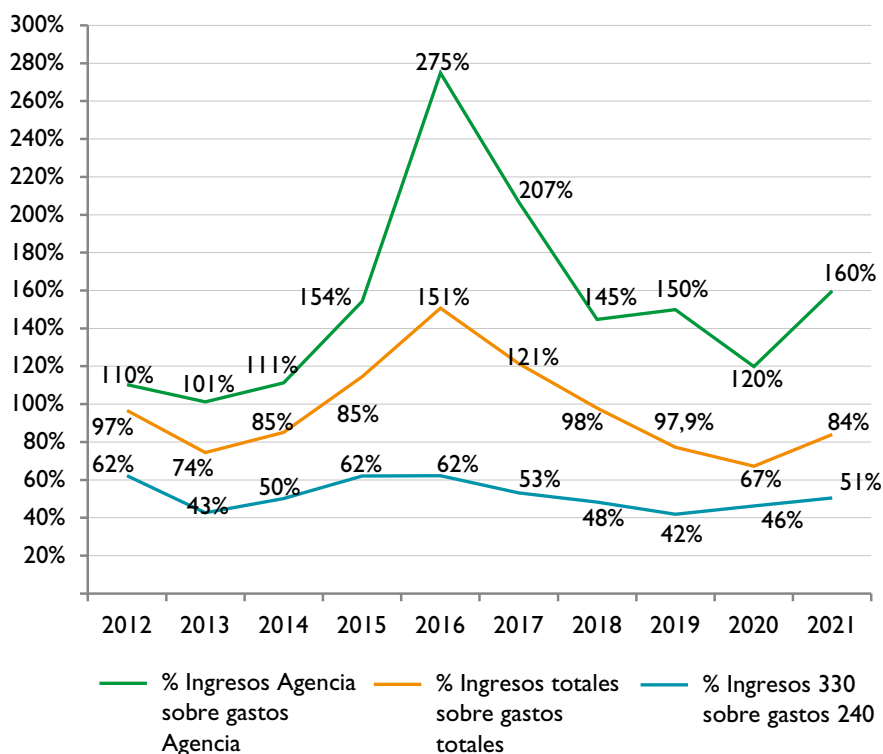
Evolución coste medio unitario en publicaciones comerciales y gratuitas 2012-2021



Los **ingresos totales** obtenidos en 2021 por ventas de publicaciones fueron de **593.703€**, que equivalen al **84% de los gastos totales**, con un aumento de 17 puntos en relación al ejercicio anterior.

## Gráfico 21

Evolución de la correlación entre ingresos y gastos 2012-2021



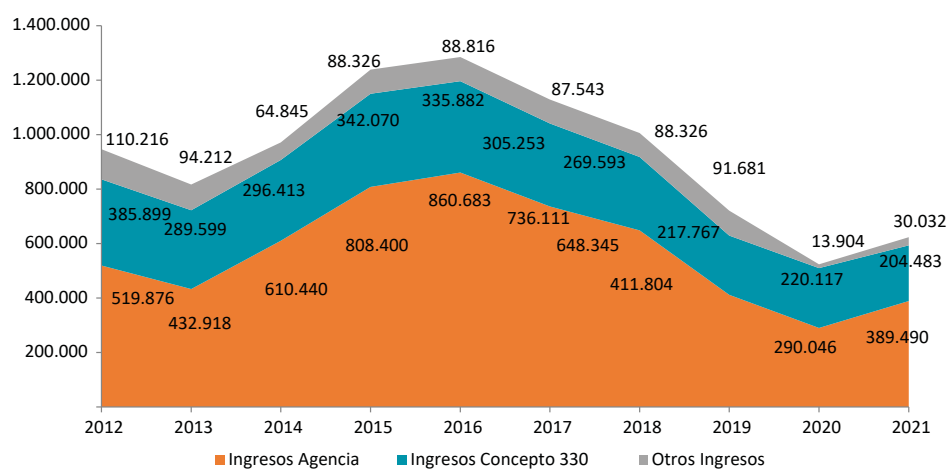
Estas cifras se desglosan en **389.490€** ingresados por la Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado con abono a su cuenta de la Agencia, **204.483€** en el concepto 330; y además, hay que considerar **30.032€** ingresados por Patrimonio Nacional en el concepto 559 (Productos de concesiones y aprovechamientos especiales / Otras concesiones y aprovechamientos).

Los **389.490€** correspondientes a ingresos en la cuenta de la Agencia han supuesto un **198,5%** respecto de los **196.200€** previstos en el PGP.

Los **204.483€** ingresados en el concepto 330 han representado el **48,7%** de los **419.936€** previstos en el PGP.

## Gráfico 22

Evolución de los ingresos por concepto presupuestario 2012-2021



## NIPO ESTABLE

Al amparo del artículo 7.3 de la Orden PRE/2418/2015, de 6 de noviembre, y dado que no se ha producido variación en la estructura del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática, establecida por el Real Decreto 2/2020, de 12 de enero, en este ejercicio 2021 se han editado un total de **55** publicaciones con **NIPO estable**, lo que supone el **13,9%** del total de obras editadas.

## CATÁLOGO DE PUBLICACIONES DE LA AGE (CPAGE)

De acuerdo con el Real Decreto 118/2001, de 9 de febrero, de ordenación de publicaciones oficiales (artículo 15.b), es competencia de la Secretaría de la Junta de Coordinación de Publicaciones Oficiales «Elaborar el catálogo general de publicaciones oficiales y proporcionar la información que corresponda sobre el mismo».

El 6 de marzo de 2020 se puso en producción la nueva página del Catálogo de Publicaciones Oficiales de la AGE (CPAGE), tras su renovación (<https://cpage.mprgob.es/>). Tras casi dos años de funcionamiento del nuevo CPAGE se pueden aportar datos sobre registros y datos estadísticos de usuarios y de accesos.

CPAGE recoge las publicaciones oficiales editadas por la AGE desde 2001 y en 2021 se han añadido **6.939 registros**, de los cuales **480** corresponden a **330** publicaciones y **150** productos del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática.

## FONDO EDITORIAL EN VENTA

El **fondo editorial** en venta del conjunto de las 5 Unidades editoras del Departamento, a 31 de diciembre de 2021, está integrado por **1.991 publicaciones: 205** publicaciones son en soporte electrónico y el resto en papel [**1.786**], con un mínimo de **21** en el **Centro de Publicaciones** y un máximo de **1.014** en la **Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado**.



# 3

## Aspectos a destacar de las Unidades editoras del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática

### 3.1. SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA-SECRETARIADO DE GOBIERNO

Corresponde a la Subdirección General de Publicaciones, Documentación y Archivo la propuesta y ejecución de la política editorial del Departamento, en el ejercicio de las funciones atribuidas, mediante la norma reglamentaria por la que se desarrolla la estructura orgánica básica del Departamento, en el año objeto de análisis: Real Decreto 373/2020, de 18 de febrero.

Además de actuar como Unidad editora del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática, y como Centro de Publicaciones departamental, la Subdirección General de Publicaciones, Documentación y Archivo, en cumplimiento de las funciones que legalmente tiene encomendadas, de acuerdo con el art. 14 del Real Decreto 118/2001, de 9 de febrero, de ordenación de publicaciones oficiales, ejerce como Secretaría de la Junta de Coordinación de Publicaciones Oficiales.

La citada actividad se plasmó en el Programa editorial anual del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática, aprobado por la Orden Ministerial de 23 de marzo de 2021. La revisión del citado programa se aprobó por la Orden Ministerial de 28 de septiembre.

En sus funciones de **Secretaría de la Junta** ha publicado durante el año 2021:

- *Memoria de Publicaciones Oficiales de la Administración General del Estado 2020.*
- *Editores de la Administración General del Estado 2021*, instrumento divulgativo de los datos sobre los Centros de Publicaciones y Unidades editoras de los distintos Departamentos ministeriales.

En ejercicio de estas competencias asignadas como Secretaría de la Junta, gestiona el Catálogo de Publicaciones de la AGE, elaborado a nivel de datos por esta Subdirección que está disponible en la url: <https://cpage.mpr.gob.es>.

Como **Centro de Publicaciones** ha elaborado y publicado: la *Memoria de las Publicaciones Oficiales. Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática 2020*.

Como **Unidad editora** del Departamento, integra varios órganos proponentes que han editado durante el año 2021 obras especializadas sobre diferentes materias, entre las que cabe destacar:

- **El Departamento de Seguridad Nacional (DSN):** *Informe Anual de Seguridad Nacional 2020; Estrategia de Seguridad Nacional 2021; Mapa de la Biocustodia 2021; Foro Nacional de Ciberseguridad 2021 motor de la colaboración público-privada.*
- **La Secretaría de Estado de Comunicación (SEC):** *Agenda de la comunicación 2021.*
- **La Secretaría de Estado de Memoria Democrática (SEMD):** *Las colecciones y los museos del exilio*, coeditado con la Universidad de Zaragoza; varias obras de la colección *Memoria Democrática. Fosas y Exhumaciones*, además de la reimpresión de *Tierra de Poetas y Huesos. Intervenciones arqueológicas en fosas comunes del franquismo en Andalucía en 2018 y 2019:*
  - *La recuperación e identificación de los restos de Eloy Campillo.*
  - *A la sombra del cenacho. La fosa de los maestros.*
  - *Arqueología del Valle de los Caídos. Prospección y excavación en los espacios de vida de los trabajadores y sus familiares.*

*Mujeres en el exilio republicano de 1939 Homenaje a Josefina Cuesta*, así como dos obras coeditadas con Amical de Mauthausen: *Joan de Diego Tercer secretario de Mauthausen y Eliseu Villalba superviviente en Mauthausen.*

Asimismo, se han realizado las siguientes coediciones: *Azaña, intelectual y estadista: a los 80 años de su fallecimiento en el exilio* (2ª ed.), con Acción Cultural Española; *Las mujeres parlamentarias en la legislatura constituyente*, con las Cortes Generales; la edición conmemorativa de los 50 años del cierre del periódico *Madrid, diario de la noche*, con la Fundación Diario Madrid; *Memoria del olvido: poetas del exilio republicano español de 1939*, con el Instituto Cervantes; y *Representación hecha a SMC el Señor Don Fernando VII en defensa de las Cortes, Conmemoración del Bicentenario del Trienio Liberal (1820-1823)*, con AEBOE.

- **La Subsecretaría de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática:** *Mujeres referentes del emprendimiento innovador en España y El turismo religioso como turismo cultural: régimen jurídico.*

Es obligado de nuevo este año, hacer referencia a una de las funciones más importantes de la Subdirección General de Publicaciones, Documentación y Archivo como es la catalogación de las publicaciones editadas por las distintas Unidades editoras de la AGE, a través del Sistema de Gestión para la Coordinación de las Publicaciones Oficiales (SICOPO). En lo que respecta al programa editorial 2021 del Departamento ministerial, se han catalogado, a fecha 27 de mayo de 2022, **410<sup>8</sup> publicaciones sobre un total de 442 publicaciones editadas**, lo que representa un **87,8%** de los títulos. El resultado de esta labor de catalogación se traduce, aparte de cumplir las tareas de custodia y preservación, en una mayor y mejor difusión de las publicaciones realizadas por la Administración.

8 Incluye publicaciones de tipología no unitaria con un producto o más.

### 3.2. AGENCIA ESTATAL BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO

La actividad desarrollada por la Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado (AEBOE) en su Área editorial durante el ejercicio 2021 ha sido notable.

En la colección Códigos electrónicos se han editado, con acceso universal y gratuito en la página web del BOE, un total de 25 títulos.

A continuación, se señalan algunas de las publicaciones más destacables resultado de la actividad del Área Editorial y del Área de Textos Legales para el periodo indicado por colecciones y coeditores.

#### I) **Leyes Históricas de España**

*Las Siete Partidas. Edición 1807 de la Imprenta Real*, (tres tomos). Coeditor: Real Academia de la Historia.

*Fueros y ordenanzas de Asturias. Siglos XI-XV*, de Santos M. Coronas González.

*Fuentes del Derecho Histórico de Bizkaia*, edición en tapa, de Gregorio Monreal Zia.

*Lapidario de Alfonso X El Sabio*. Códice original, edición en tapa.

#### II) **Colección de Derecho Público**

*Las razones del aforamiento*, de Enrique Arnaldo Alcubilla.

#### III) **Colección de Derecho Privado**

*El consorcio contractual de I+D+I*, de Alfredo Escardino Malva.

*Derecho de obligaciones. Parte general*, 17ª edición, de Dirk Looschelders, traductora, Esther Gómez Calle.

#### IV) **Colección de Filosofía del Derecho**

*Católico yugo. La idea de obediencia en la España de los Austria (1500-1700)*, de Rafael Jesús Valladares Martínez. Coeditor: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.

#### V) **Colección de Derecho Penal y Procesal Penal**

*Reformas penales en la península ibérica: a jangada de pedra?*, VVAA.

*La protección penal frente a los procesos extorsivos del crimen organizado en España: una aproximación teórica y empírica*, de Carmen Jordá Sanz.

*Delitos de género y de violencia familiar. Cuestiones sustantivas y procesales*, de Carmelo Jiménez Segado.

*El papel de la víctima en el derecho penal*,VVAA. Coordinadores: Laura Pozuelo Pérez y Daniel Rodríguez Horcajo.

#### VI) **Colección de Derecho Administrativo**

*Cazar para conservar. La gestión cinegética sostenible preserva los ecosistemas*, de Alfonso Santos Sotelo.

*El Mecanismo Único de Supervisión: oportunidad, configuración y problemas planteados*, de Javier Esteban Ríos.

#### VII) **Colección de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social**

*Especificidades de los regímenes jurídicos de los deportistas profesionales en Portugal y España*, de Lucio Miguel Teixeira Correia.

*Orígenes de la Magistratura del Trabajo en España. Especial referencia a su implantación en Murcia (1939-1940)*, de José Marín Marín.

*El ingreso mínimo vital. Una perspectiva global: regulación estatal, derecho comparado y conexión con rentas mínimas autonómicas*,VVAA. Dirección y coordinación Faustino Cavas Martínez y Belén García Romero.

*Empresa concursada: regulación de empleo y sucesión en la venta de unidades productivas*, de Elena Pérez Pérez.

#### VIII) **Otras coediciones**

*La construcción jurídica del autogobierno de Canarias (una mirada desde el Derecho a sus 40 años de autonomía)*, coeditor, Parlamento de Canarias, de Gumersindo Trujillo Fernández y José Suay Rincón.

*Guía Laboral 2021*, coeditores Ministerios de Trabajo y Economía Social, y de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones.

*Representación hecha a S.M.C. el señor don Fernando VII en defensa de las Cortes*, de Álvaro Flórez Estrada. *Conmemoración de los doscientos años del Trienio Liberal (1820-1823)*. Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática.

*Manual práctico del régimen disciplinario de la Guardia Civil*,VVAA. Coordinación José María López de Celis. Coedición del Ministerio del Interior.

*La vertebración territorial de España en Doctrina del Consejo de Estado*,VVAA. Coeditor: Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

*Milicia y derecho. Origen y evolución histórica del Cuerpo Jurídico Militar*, de Fernando García-Mercadal y García-Loygorri, y Joaquín Ruiz Díez del Corral. Con la colaboración de Joaquín Gil Honduvilla. Coedición: Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

*España en mapas antiguos. Catálogo de la colección Rodríguez Torres-Ayuso. Dos tomos.* Autor: Institucional. Introducción: Carmen Manso Porto (estudio introductorio y textos de las 321 fichas descriptivas). Coeditor: Real Academia de la Historia.

#### IX) **Códigos electrónicos**

Cabe destacar la publicación de los siguientes códigos electrónicos:

- *Brexit: Derecho Español y Británico*
- *De Fronteras*
- *Código del Consejero: Sector Financiero-Banca*
- *De la Abogacía*
- *De Arrendamiento Rústicos*
- *De la Jurisdicción Militar*
- *Transporte de Mercancías por Carretera*
- *De Haciendas Locales*
- *Estatutos de los Consejos Generales de los Colegios Profesionales*
- *Legislación educativa no universitaria con los cambios introducidos por la LOMLOE*
- *Nacionalidad*
- *Responsabilidad Civil*
- *Consumo*
- *De la Reglamentación de Vehículos*
- *Del Juego*
- *Pesca y Acuicultura (I) Aspectos Generales*
- *Pesca y Acuicultura (II) Capacitación Profesional*
- *Pesca y Acuicultura (III) Empresa Pesquera Marítima*
- *Pesca y Acuicultura (IV) Espacios Marinos y Actividad Pesquera*
- *Pesca y Acuicultura (V) Comunidades Autónomas*

### 3.3. CENTRO DE INVESTIGACIONES SOCIOLÓGICAS

La Ley 39/1995, de 19 de diciembre, de Organización del Centro de Investigaciones Sociológicas, establece en su artículo 3 como una de las funciones del organismo: «La difusión, a través de sus publicaciones, de los resultados de la actividad científica del Organismo, así como de otros estudios de naturaleza académica que contribuyan al conocimiento científico de la sociedad española».

En cumplimiento de las funciones establecidas por el Real Decreto 1214/1997, de 18 de julio, sobre Organización y Funcionamiento del Centro de Investigaciones Sociológicas, el Departamento de Publicaciones y Fomento de la Investigación desarrolla una intensa actividad editorial con objeto de difundir las investigaciones más relevantes que se realizan en el ámbito de las ciencias sociales, así como de promover la explotación de los datos que genera la propia institución para contribuir a un mejor conocimiento de la sociedad española.

Las publicaciones científicas representan un campo particular de la actividad editorial que, para su reconocimiento en el ámbito académico e investigador, debe cumplir unos procedimientos y estándares de calidad. En este sentido, el

CIS ajusta sus procesos de selección y edición de manuscritos a los estándares establecidos por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT), la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA) y la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE), basados en la selección fundamentada en evaluadores realizadas por especialistas externos a la entidad editora (per review).

En este marco, el organismo edita en la actualidad una revista y nueve colecciones de libros, todas ellas dirigidas por consejos o comités editoriales conformados por especialistas en ciencias sociales, en su mayoría externos al CIS:

- La *Revista Española de Investigaciones Sociológicas (REIS)*: publicación trimestral que comenzó a editarse en 1978. Su objeto es procurar la difusión de estudios de naturaleza académica que contribuyan al mejor conocimiento de la sociedad española. Por su trayectoria histórica y el alto nivel de calidad exigido, cuenta con el reconocimiento de instituciones nacionales e internacionales como publicación de referencia en el campo de la sociología y la ciencia política. Este título produce cuatro números anuales, que en 2021 han contado cada uno ocho artículos de investigación originales.
- La colección *Monografías* se compone, por lo general, de trabajos de investigación inéditos en lengua española dedicados monográficamente a algún área o tema de las ciencias sociales. La finalidad de esta colección es difundir trabajos de actualidad, de contrastada relevancia y calidad científica.
- La colección *Academia* compila trabajos breves sobre un tema específico de la realidad social o política en un volumen ideado expresamente para presentar diferentes puntos de vista sobre el mismo. En su elaboración participan especialistas de ámbito nacional y/o internacional. Cada volumen está dirigido por editores o compiladores que garantizan su carácter exhaustivo, de manera que se ofrece al lector una visión de conjunto del tema analizado.
- La colección *Cuadernos Metodológicos* está orientada tanto al investigador interesado en las técnicas y recursos metodológicos como a los estudiantes que se enfrentan con su aprendizaje. Su enfoque eminentemente práctico y su marcado carácter pedagógico los convierte en herramientas sumamente útiles para la investigación social aplicada.
- La colección *Opiniones y Actitudes* divulga análisis empíricos de datos, generalmente producidos por el CIS, poniendo especial énfasis en la presentación y descripción de los resultados, más que en la voluntad de teorizar o de establecer vínculos causales entre variables. Tiene además la pretensión de resultar de fácil lectura para un público no necesariamente especialista.
- La colección *Elecciones* está centrada en dar a conocer trabajos sobre las convocatorias electorales que tienen lugar en España (generales, autonómicas, municipales y europeas) y a los elementos más relevantes que inciden en el comportamiento electoral. Así mismo, da cabida a estudios comparados referentes a la temática electoral.
- La colección *Clásicos Contemporáneos* publica obras de sociología y ciencia política de primer nivel, inéditas o no disponibles en español.
- La colección *Clásicos del Pensamiento Social* recoge obras que ocupan un puesto importante en la historia de las ciencias sociales, pero que o bien están inéditas en castellano o no se encuentran disponibles actualmente.

- La colección Trayectorias publica los trabajos más significativos del recorrido académico de las figuras más destacadas de la sociología y la ciencia política de España.

También se publican anualmente el *Anuario*, la *Memoria de actividades* y el *Catálogo del fondo editorial*. El resto de libros que, por sus características especiales, no tienen acomodo en otras colecciones se publican Fuera de Colección, como es el caso de los homenajes o algunas otras obras en coedición con otras instituciones.

Al igual que en años anteriores, la actividad editorial del CIS durante 2021 se ha basado en los siguientes objetivos: transparencia de los procesos editoriales, extensión de la visibilidad, internacionalización de las publicaciones y consolidación del nivel de calidad científica.

Dentro de este marco de actuación se ha desarrollado la actividad editorial que ha supuesto la publicación de 12 títulos de obras unitarias en formato papel, así como 17 en formato electrónico. Además de las siguientes publicaciones periódicas: la *REIS* (4 números), el *Catálogo de Publicaciones* y el *Anuario*. Todas ellas tanto en papel como en formato electrónico.

Las publicaciones unitarias son, en su gran mayoría, comerciales y destinadas a su venta al público. La única excepción corresponde a los títulos de Opiniones y Actitudes que se ofrecen, para su descarga, de forma gratuita. En cambio, las periódicas electrónicas son todas gratuitas, destacando entre ellas *REIS*, cuya versión en PDF es de acceso abierto y bilingüe en inglés, en consonancia con lo propuesto en la Declaración de Budapest (2001) sobre la literatura científica revisada por pares.

El número de descargas de artículos de la *REIS* en 2021 ascendió a 1.192.498 a través de la plataforma Dialnet, cifra que complementa las 1.587.505 descargas registradas a través de la página web del CIS en el ejercicio ([www.reis.cis.es](http://www.reis.cis.es)). Finalmente, en la plataforma JSTOR el número de artículos consultados alcanzó los 43.807, llegando a 50.332 si sumamos el total de materiales adicionales (críticas de libros y ensayos bibliográficos) accedidos por los usuarios.

Desde febrero de 2021 se ha favorecido la subida a la Librería online de libros en abierto. Se trata de los títulos más antiguos de las distintas colecciones, cuyos ejemplares se encuentran agotados, permitiendo así la descarga gratuita de los textos completos. Estos libros, agrupados en la sección «Publicaciones en abierto», ofrece actualmente 20 libros. Además, la colección Opiniones y Actitudes permite también de forma gratuita la descarga de todos sus títulos desde el número 63.

### **3.4. CENTRO DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y CONSTITUCIONALES**

La Subdirección General de Publicaciones y Documentación, con el asesoramiento del Consejo Editorial del Centro, y de quienes dirigen revistas (y sus

consejos de redacción) y colecciones de monografías (y sus consejos asesores) ha mantenido durante 2021 la política editorial del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, una de cuyas funciones, según su norma constitutiva, es la de elaborar, promover y publicar estudios e investigaciones «sobre el carácter, evolución y funcionamiento de los sistemas sociales, políticos, constitucionales y administrativos, tanto en su dimensión nacional como internacional» (R.D. 1269/1997, de 24 de julio, art. 2).

Para ello, cada año se elabora un cuidado Programa editorial que contribuye al aumento de la visibilidad de los mejores trabajos de investigación en áreas relacionadas con la ciencia política y el derecho público, tanto en formato de monografías como de artículos de revista.

### l) **Monografías**

Durante el año 2021, el CEPC ha mantenido vivas las nueve colecciones de su catálogo editorial y ha creado una nueva, Exedra, en la que se publican estudios de interés que, por su menor extensión, no tienen cabida en el resto de las colecciones, se publica en formato electrónico de descarga gratuita. Estas diez colecciones cubren todas las áreas temáticas de su interés. Además, se publican algunas monografías fuera de colección cuando sus características así lo aconsejan. A fin de mantener la calidad de todas ellas, los originales que se reciben pasan por un cuidado proceso de evaluación en el que se implica tanto el Consejo Editorial del Centro como los Consejos de las colecciones y que finaliza con un proceso de revisión anónima por pares, de modo que para aceptar la publicación se deben recibir dos evaluaciones positivas.

La totalidad de las monografías que edita el CEPC son publicaciones de autor o autora personal. La autoría tiene asignada una remuneración por la cesión de derechos, que puede hacerse efectiva mediante la adjudicación de un número de ejemplares, lo que podría denominarse pago en especie, o ser de carácter mixto, lo que supone, además, el abono de una cantidad económica.

La mayoría de las publicaciones tienen carácter comercial y se pueden adquirir directamente en las dependencias del CEPC, mediante acceso a la tienda virtual, o a través de sus distribuidores, aunque también se publican monografías en formato digital de acceso abierto y gratuito. Todas las ediciones en papel son respetuosas con el medio ambiente y se imprimen en papel FSC, procedente de bosques sostenibles. Por otro lado, siguiendo una de las líneas prioritarias de la actual Dirección del CEPC, se sigue impulsando la edición de publicaciones en formato electrónico, de hecho, en 2021 se han publicado 24 títulos en formato electrónico sobre un total de 47 títulos nuevos, es decir, un 51%, un 30% más que en 2020. Además, todos estos títulos están también disponibles en «impresión bajo demanda» para todos aquellos lectores que así lo prefieren.

Por último, es importante recordar que ANECA, FECYT y UNE, entidades que avalan el Sello de Calidad en Ediciones Académicas (CEA-APQ), otorgaron esta certificación a la colección Estudios Constitucionales en su primera convocatoria,



cuya validez se extiende hasta el año 2022 y, en segunda convocatoria, a la colección Estudios Políticos, con validez hasta 2023.

## II) **Publicaciones periódicas**

Durante 2021 se ha continuado con el proceso de adaptación de las revistas a los estándares internacionales de revistas científicas para lo que se sigue tomando como referencia las directrices de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT), los requisitos exigidos por los principales índices internacionales de citación, entre los que cabe destacar Social Sciences Citation Index y SCOPUS, en los que se observa una significativa mejora en los distintos indicadores (factor de impacto, índices bibliométricos, etc.) y, finalmente, la normativa nacional y comunitaria que afecta a la investigación y producción científica en nuestro país: la Ley 14/2011, de 1 de junio, de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación; la Ley 18/2015, de 9 de julio, por la que se modifica la Ley sobre Reutilización de Información del Sector Público; el Plan Estatal de Investigación Científica, Técnica y de Innovación 2021-2023; y el Programa Marco de Investigación 2021-2017, Horizonte Europa, de la Unión Europea.

Por otro lado, durante 2021 se han seguido volcando los contenidos de las revistas en el sistema Open Journal System (OJS) para mejorar y facilitar el flujo editorial entre autores, editores y revisores y aumentar la visibilidad de los contenidos a través del Repositorio Español de Ciencia y Tecnología (RECYT), ofrecido por la FECYT, que solo recoge revistas científicas con sello de calidad.

En este sentido, la FECYT, en su VII Convocatoria del Sello de Calidad, renovó el distintivo de calidad del que gozan cinco de las revistas hasta 2022: *Revista de Estudios Políticos*, *Revista de Administración Pública*, *Revista Española de Derecho Constitucional*, *Revista de Derecho Comunitario Europeo* e *Historia y Política*.

Además, como indicios de la excelencia de las revistas del CEPC, cabe citar su inclusión en importantes bases de datos internacionales especializadas, así como el cumplimiento de los criterios de calidad LATINDEX y la inclusión de *Historia y Política*, la *Revista Española de Derecho Constitucional* y la *Revista de Estudios Políticos* en el Social Science Citation Index y SCOPUS. En este último índice también está incluida la *Revista de Derecho Comunitario Europeo*.

En el Journal Citation Report, todas las revistas mantienen los buenos resultados obtenidos en el año anterior; incluso, la *Revista de Estudios Políticos* y la *Revista Española de Derecho Constitucional* han mejorado su Factor de Impacto.

En SCOPUS, hay que destacar la posición de *Historia y Política*, ya que no solo mantiene su posición en el primer cuartil, sino que asciende ciento sesenta y seis posiciones con respecto al año anterior. Y en Google Scholar, todas las revistas del CEPC (excepto *IgualdadES* y *Derecho Privado y Constitución*, que aún no aparecen reflejadas en sus listas) mejoran significativamente su Factor-H.

En el Ranking de Visibilidad e Impacto de Revistas Científicas Españolas de Humanidades y Ciencias Sociales, las revistas del CEPC con Sello de Calidad obtienen unos

excelentes resultados. Mención especial merece la *Revista Española de Derecho Constitucional* que se sitúa como la segunda mejor entre las 49 revistas españolas de temática jurídica.

Un indicador de relevancia, aparecido recientemente, es el que ofrece la plataforma Dialnet, de la Universidad de la Rioja. Según esta plataforma, todas las revistas del CEPC estarían dentro del primer cuartil. Es de destacar el liderazgo de la *Revista Española de Derecho Constitucional* dentro de la categoría «Derecho Constitucional y Político» y, sobre todo, el de *IgualdadES* en «Filosofía del Derecho», teniendo en cuenta la juventud de la revista y que es el primer año en que entra a formar parte de este sistema de evaluación.

### 3.5. PATRIMONIO NACIONAL

El Programa editorial de Patrimonio Nacional se inserta en el Plan del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática, que establece los criterios y coordina las actuaciones de las distintas Unidades editoras dependientes del Ministerio.

Los objetivos institucionales de Patrimonio Nacional, que recoge el Programa editorial, se centran en profundizar en el conocimiento de los extraordinarios bienes que constituyen los Sitios y Colecciones Reales, y en hacerlos accesibles tanto a la comunidad científica como al público no especializado. Para ello, las distintas publicaciones se insertan en las siguientes líneas editoriales:

- Revista *Reales Sitios*
- Grandes monografías y catálogos razonados
- Catálogos de Bibliotecas y Archivos Reales
- Publicaciones literarias
- Publicaciones periódicas
- Colección Palatina
- Publicaciones de difusión
- Colección de revistas monográficas de distribución internacional sobre los Reales Sitios
- Publicaciones asociadas a las exposiciones temporales.

Durante el año 2021 se han realizado las siguientes obras:

#### l) **Publicaciones asociadas a las exposiciones temporales**

- *Tapices de Rafael para la Corona de España*

Con motivo del V Centenario de la muerte de Rafael, Patrimonio Nacional ha editado una monografía sobre la Serie de tapices de *Los Hechos de los Apóstoles* conservada en las Colecciones Reales Españolas. La serie prínceps fue encargada a Rafael por el papa León X con destino a la Capilla Sixtina y en 1516 los cartones pintados por el artista fueron enviados a Bruselas, donde se tejieron los tapices en los talleres de Van Aelst, bajo la supervisión de Bernard van Orley. Patrimonio Na-

cional conserva dos conjuntos de tapicerías de los Hechos de los Apóstoles, una serie tejida en el siglo XVI que fue adquirida por Felipe II, y otra posterior encargada durante el reinado de Felipe III y tejida en el siglo XVII.

Dada la gran acogida que tuvo la exposición *Rafael en Palacio. Tapices para Felipe II*, la muestra fue prorrogada hasta julio de 2021. Por ello, fue necesario realizar una reimpresión de esta monografía para atender las necesidades durante este nuevo periodo de vigencia, así como para evitar cualquier tipo de interrupción en su difusión y comercialización.

— *Fotografía de lo sublime. Las marinas de Gustave le Gray*

Con motivo de la exposición *Fotografía de lo sublime. Las marinas de Gustave le Gray* celebrada en el Palacio Real de Madrid, se ha editado una monografía a cargo de la comisaria de la exposición y conservadora de la colección, Reyes Utrera. La publicación recoge la serie de quince marinas realizadas por este pionero de la fotografía entre 1856 y 1857, en las costas atlánticas y mediterráneas de Francia. Todas las obras expuestas han sido objeto de estudio e investigación, lo que se refleja en el texto científico y las correspondientes fichas catalográficas.

— *Códices del rey Sabio. VIII Centenario de Alfonso X*

Patrimonio Nacional participó en la conmemoración del VIII Centenario del nacimiento de Alfonso X el Sabio con diversas actividades, entre las que se encuentra la presentación al público en la Real Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial de los siete códices que fueron realizados en el marco del scriptorium con la participación directa del rey Sabio. De forma paralela, se publicó la monografía *Códices del rey Sabio. VIII Centenario de Alfonso X* con la colaboración de los mejores especialistas en la producción alfonsí.

— *Peonías, carpas, caoba y limoncillo. Gasparini, Canops y el despacho secreto de Carlos III*

En 2022 está prevista la presentación de la «cómoda de Gasparini» adquirida por Patrimonio Nacional en 2020. Con este motivo, se está trabajando en una monografía a cargo de Mario Mateo Martín, conservador de la colección de mobiliario, que estudia las decoraciones fijas y muebles de las habitaciones decoradas por Gasparini para Carlos III.

A lo largo de 2021 se ha llevado a cabo la primera fase de los trabajos de preimpresión de la obra con el fin de que la publicación pueda estar disponible en la fecha prevista para la presentación.

## II) **Publicaciones literarias**

— *Verás auroras como sangre. XXIX Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana*

— *El exceso más perfecto. XXX Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana*

En coedición con la Universidad de Salamanca, se ha publicado la obra *Verás auroras como sangre*, galardonada en 2020 con el XXIX Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana que, debido a las especiales circunstancias derivadas de la pandemia, no pudo hacerse en el ejercicio correspondiente.

Además, se ha publicado la obra *El exceso más perfecto*, premiada en 2021 con el XXX Premio Reina Sofía de Poesía.

### III) **Publicaciones periódicas**

— Revista *Reales Sitios*

La revista *Reales Sitios* viene siendo desde 1964 el instrumento editorial periódico para la difusión del conocimiento histórico y artístico de los palacios y monasterios que integran Patrimonio Nacional, así como de la extraordinaria riqueza y diversidad de las Colecciones Reales que estos albergan.

En el año 2021, debido a las excepcionales circunstancias financieras y administrativas de la institución, no fue posible editar ningún número.

— *Avisos de la Real Biblioteca*

Continuando con la línea editorial establecida, en 2021 se han publicado en versión impresa y en línea, formato pdf, los tres números correspondientes a este año: 93, 94 y 95.

### IV) **Pequeñas monografías**

— *Los Palacios Reales de La Granja y Riofrío*

En coedición con Ediciones El Viso y sin coste para Patrimonio Nacional, se ha editado esta monografía en español.

— *Les Palais Royaux de La Granja & Riofrío*

En coedición con Ediciones El Viso y sin coste para Patrimonio Nacional, se ha editado esta monografía en francés.

— *The Royal Palaces of La Granja & Riofrío*

En coedición con Ediciones El Viso y sin coste para Patrimonio Nacional, se ha editado esta monografía en inglés.

### V) **Guías de Visita de los Reales Sitios**

En coedición con la empresa Palacios & Museos, y sin coste para Patrimonio Nacional, se ha continuado con la actualización de la colección de guías de los Reales Sitios en distintos idiomas.

# 4

## Ferias. LIBER 2021 | Feria Internacional del Libro

El Salón Internacional del Libro LIBER, promovido por la Federación de Gremios de Editores de España, se viene celebrando desde 1983 con regularidad anual y de manera alternativa en Madrid y Barcelona. Dicho Salón está configurado como Feria profesional, y en él está presente buena parte de los editores nacionales, junto con un nutrido grupo de representaciones extranjeras, especialmente iberoamericanas.

El Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática participa de forma habitual en dicho Salón mediante un stand común. Para ello, la Subdirección General de Publicaciones, Documentación y Archivo, en funciones de Secretaría de la Junta de Coordinación de Publicaciones Oficiales, ha venido impulsando y coordinando dicha participación.

La presencia de la AGE en la Feria supone una oportunidad para dar visibilidad a las publicaciones oficiales facilitando su difusión, como instrumento al servicio de la transparencia de la AGE y como medio para la divulgación de la información y documentación que en ella se genera. Además de poder comunicar y proyectar al exterior la imagen de la AGE a través de las publicaciones oficiales en las que se emplean las tecnologías y soportes más eficientes al servicio de los ciudadanos. Dicha presencia también implica una oportunidad profesional para poder detectar, en el entorno de las múltiples actividades con fuerte contenido tecnológico que se organizan en LIBER, patrones y tendencias que permitan reorientar y hacer más eficiente y más dinámica la gestión de las publicaciones oficiales, tal y como corresponde a la evolución en el mundo de la edición y demandan los ciudadanos.

La 39ª edición del certamen se celebró de nuevo de manera presencial frente a la edición anterior que, por la emergencia sanitaria del COVID-19, se realizó de manera digital. En esta ocasión se desarrolló en el recinto IFEMA (Madrid) del 13 al 15 de octubre de 2021. El stand de la AGE contó con una superficie de 51 m<sup>2</sup>.

El diseño del stand, en el que predominaban los colores rojo y blanco, mostraba la idea de las Publicaciones Oficiales de la AGE como un escaparate abierto, en el que todos pueden participar; y como un espacio común integrador.



Debido a la situación derivada de la pandemia COVID-19, no se expusieron publicaciones. Se optó por la utilización de los códigos QR de las Unidades editoras y Centros de Publicaciones. A través de tales códigos, los interesados tenían acceso a las publicaciones de dichas Unidades y Centros de Publicaciones, evitando así el riesgo derivado de la exposición y manejo de las mismas.

La Secretaría de la Junta participó en las Jornadas profesionales de LIBER, organizadas por la Federación de Gremios de Editores de España, en la mesa redonda *Sostenibilidad y producción editorial en la Administración General del Estado* el 14 de octubre.

Los ponentes fueron:

- Eduardo Crespo de Nogueira y Greer. Consejero Técnico del Centro de Publicaciones del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico
- Marta Angoloti Benavides. Jefa de Área de la Madera de la Subdirección General de Política Forestal y Lucha contra la Desertificación. Dirección General de Biodiversidad, Bosques y Desertificación del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico
- Manuel Gil. Director de la Feria del Libro de Madrid
- Carmen Sanchez-Carpintero. Directora Medioambiente de ASPAPEL.

La mesa redonda fue moderada por Isabel Barrio Martín, Subdirectora de Publicaciones, Documentación y Archivo del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática.

Como ocurrió en la edición del LIBER digital del año 2020, las Jornadas Profesionales se pudieron seguir también en directo en streaming.

La Secretaría de la Junta preparó y publicó el folleto Editores de la Administración General del Estado 2021, como en años anteriores, donde se incluyeron los datos de contacto de los Centros de Publicaciones y Unidades editoras.

Los gastos de esta edición de LIBER ascendieron a 28.893,51€ con el siguiente desglose:

Stand (incluido alquiler del espacio, energía eléctrica, seguro multiferia, responsabilidad civil y elementos promocionales) y contratación de 21 elementos promocionales adicionales para los Centros de Publicaciones.	11.348,51€
Diseño, producción, construcción, alquiler equipamiento, transporte ida y vuelta, montaje y desmontaje del stand en régimen de alquiler (*).	17.545€

(\*) Realizado por la empresa Ferias, Congresos y Exposiciones SAYPA S.L. empresa adjudicataria del stand.

El importe fue asumido en su totalidad por el Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática, en su condición de Secretaría de la Junta de Coordinación de Publicaciones Oficiales.

# 5

## Tablas de datos

La elaboración de los datos de estas tablas se ha realizado bajo las siguientes premisas:

\* A menos que se indique lo contrario, en los datos relativos al número de publicaciones, se considera únicamente aquellas en las que el editor aporta el original.

\* Los costes aparecen en euros (€).



## 5.1. PUBLICACIONES PROGRAMADAS Y EDITADAS CLASIFICADAS POR PROCEDIMIENTO DE PROGRAMACIÓN

Unidad Editora		Aportando el original							Sin aportar el original						
		Anual Altas	Revisión 2° semestre		Procedimiento excepcional		Total (altas menos bajas)	Porcentaje de ejecución	Anual Altas	Revisión 2° semestre		Procedimiento excepcional		Total (altas menos bajas)	Porcentaje de ejecución
			Altas	Bajas	Altas	Bajas				Altas	Bajas	Altas	Bajas		
Centro de Publicaciones	Programadas	68	9	5	3		75	61,3%	2			2		4	75%
	Realizadas	36	7		3		46		1			2		3	
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	Programadas	159	26		18		203	100%	35	9	3			41	82,9%
	Realizadas	164	23		16		203		25	9				34	
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	Programadas	101	4	16	7		96	96,9%		3		3		6	100%
	Realizadas	82	4		7		93			3		3		6	
Centro de Investigaciones Sociológicas	Programadas	40		4			36	100%							
	Realizadas	36					36								
Patrimonio Nacional	Programadas	46	3		8		57	33,3%							
	Realizadas	9	2		8		19								
<b>TOTAL</b>	<b>Programadas</b>	<b>414</b>	<b>42</b>	<b>25</b>	<b>36</b>		<b>467</b>		<b>37</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>5</b>		<b>51</b>	<b>84,3%</b>
	<b>Realizadas</b>	<b>327</b>	<b>36</b>		<b>34</b>		<b>397</b>	<b>85%</b>	<b>26</b>	<b>12</b>		<b>5</b>		<b>43</b>	

## 5.2. TIPOLOGÍA DE LAS PUBLICACIONES EDITADAS

Unidad Editora	Soporte	Unitaria	Periódica	Postal	Lámina	Folleto	Desplegable	Base de datos	Total	% electrónico sobre total
Centro de Publicaciones	Papel	14	4			3			21	54,3%
	Electrónico	14	7			4			25	
	Total	28	11			7			46	
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	Papel	66	9						75	63,1%
	Electrónico	118	10						128	
	Total	184	19						203	
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	Papel	41	9						50	46,2%
	Electrónico	20	19			3		1	43	
	Total	61	28			3		1	93	
Centro de Investigaciones Sociológicas	Papel	12	3						15	58,3%
	Electrónico	17	3			1			21	
	Total	29	6			1			36	
Patrimonio Nacional	Papel	13	1	1	1		1		17	10,5%
	Electrónico		2						2	
	Total	13	3	1	1		1		19	
<b>Total Presidencia</b>	<b>Papel</b>	<b>146</b>	<b>26</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>		<b>178</b>	<b>55,2%</b>
	<b>Electrónico</b>	<b>169</b>	<b>41</b>			<b>8</b>		<b>1</b>	<b>219</b>	
	<b>Total</b>	<b>315</b>	<b>67</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>397</b>	
	% Electrónico	53,7%	61,2%			72,7%		100%	55,2%	

### 5.3. FORMATOS DE LAS PUBLICACIONES ELECTRÓNICAS EDITADAS

Unidad Editora	N° de Publicaciones				
	pdf	epub	htm/html/xhtml	Otros	Total
Centro de Publicaciones	23		2		25
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	75	53			128
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	34	1	7	1	43
Centro de Investigaciones Sociológicas	19	2			21
Patrimonio Nacional	2				2
<b>Total</b>	<b>153</b>	<b>56</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>219</b>
% sobre total	69,9%	25,6%	4,1%	0,5%	

Unidad Editora	Costes*						
	pdf	epub	htm/html/xhtml	jpg	Otros	mp4	Total
Centro de Publicaciones	8.715						8.715
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	29.470	17.100					46.570
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	46.404		3.262				49.666
Centro de Investigaciones Sociológicas	20.536						20.536
Patrimonio Nacional							
<b>Total</b>	<b>105.125</b>	<b>17.100</b>	<b>3.262</b>				<b>125.487</b>

(\*) Se contemplan todos los formatos en los que se ha programado, aunque no tengan un valor asociado.

#### 5.4. GASTOS DE LAS PUBLICACIONES PROGRAMADAS Y REALIZADAS

Unidad Editora		Concepto 240	Presupuesto Agencia	Subconcepto 226.06	Subconcepto 227.06	Total	% Ejecución
Centro de Publicaciones	Programadas	104.130		16.000	23.400	143.530	58,9%
	Realizadas	45.165		16.000	23.400	84.565	
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	Programadas		166.255			166.255	147%
	Realizadas		243.914			243.914	
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	Programadas	212.450				212.450	129,4%
	Realizadas	274.984				274.984	
Centro de Investigaciones Sociológicas	Programadas	94.100				94.100	80%
	Realizadas	76.114				76.114	
Patrimonio Nacional	Programadas	106.100				106.100	22%
	Realizadas	23.175				23.175	
<b>Total Presidencia</b>	<b>Programadas</b>	<b>516.780</b>	<b>166.255</b>	<b>16.000</b>	<b>23.400</b>	<b>722.435</b>	<b>97,3%</b>
	<b>Realizadas</b>	<b>419.438</b>	<b>243.914</b>	<b>16.000</b>	<b>23.400</b>	<b>702.752</b>	

## 5.5. GASTOS EN EL PLAN GENERAL DE PUBLICACIONES Y GASTOS REALIZADOS

Unidad Editora	Presupuesto de gastos del Plan 2021	Modificaciones al Presupuesto de gastos del Plan 2021	TOTAL gastos en el Plan	Gastos realizados	% de gastos realizados sobre Plan
Centro de Publicaciones	112.000	23.400	151.400	61.165	40,4%
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	145.030		145.030	243.914	168,2%
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	340.000		340.000	274.984	80,9%
Centro de Investigaciones Sociológicas	224.350		224.350	76.114	34%
Patrimonio Nacional	154.130		154.130	23.175	15%
<b>Total Presidencia</b>	<b>975.510</b>	<b>23.400</b>	<b>1.014.910</b>	<b>679.352</b>	<b>69,6%</b>

En el presente ejercicio se han producido Modificaciones al Presupuesto de gastos del Plan 2021 en el concepto 227.06 (Estudios y trabajos técnicos).

## 5.6. GASTOS E INGRESOS REALIZADOS

Unidad Editora	Gastos realizados en publicaciones			Ingresos realizados			% de ingresos sobre gastos realizados	% de ingresos sobre gastos en publicaciones comerciales
	Gratuitas	Comerciales	Total	Papel	Electrónicas	Total		
Centro de Publicaciones	55.597	28.968	84.565	5.369		5.369	6,3%	18,5%
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	17.355	226.558	243.914	387.414	2.076	389.490	159,7%	171,9%
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	30.866	244.118	274.984	132.297	11.707	144.004	52,4%	59%
Centro de Investigaciones Sociológicas	24.234	51.880	76.114	33.801	2.222	36.023	47,3%	69,4%
Patrimonio Nacional (*)		23.175	23.175	18.817		18.817	81%	81%
<b>Total Presidencia</b>	<b>128.053</b>	<b>574.700</b>	<b>702.752</b>	<b>577.698</b>	<b>16.005</b>	<b>593.703</b>	<b>84%</b>	<b>103%</b>

(\*) Otros ingresos: 30.031,80 al Concepto 559.

Concepto	Ingresos		% Ingresos realizados sobre ingresos previstos en Plan	% Ingresos realizados sobre gastos ejecutados
	Realizados	Previstos Plan		
Concepto 330	204.483	419.936	48,7%	48,8%
Agencia	389.490	196.200	198,5%	159,7%
Otros (*)	30.032			

## 5.7. TIRADAS MEDIAS DE LAS PUBLICACIONES REALIZADAS

Unidad Editora	Soporte	N° Publicaciones en soporte físico (*)				Tirada				Tirada media				Tirada media sin otros
		Unitaria	Periódica	Otros	Total	Unitaria	Periódica	Otros	Total	Unitaria	Periódica	Otros	Total	
Centro de Publicaciones	Papel	16	4	3	23	5.205	2.030	1.200	8.435	325	508	400	367	362
	Electrónico													
	Total	16	4	3	23	5.205	2.030	1.200	8.435	325	508	400	367	362
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	Papel	74	14		88	5.818	3.255		9.073	79	233		103	103
	Electrónico		2		2		300		300		150		150	150
	Total	74	16		90	5.818	3.555		9.373	79	222		104	104
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	Papel	43	9		52	9.695	5.413		15.108	225	601		291	291
	Electrónico													
	Total	43	9		52	9.695	5.413		15.108	225	601		291	291
Centro de Investigaciones Sociológicas	Papel	12	3		15	2.600	1.700		4.300	217	567		287	287
	Electrónico													
	Total	12	3		15	2.600	1.700		4.300	217	567		287	287
Patrimonio Nacional	Papel	13	1	3	17	27.750	2.250	725	30.725	2.135	2.250	242	1.807	2.143
	Electrónico													
	Total	13	1	3	17	27.750	2.250	725	30.725	2.135	2.250	242	1.807	2.143
<b>Total Presidencia</b>	<b>Papel</b>	<b>158</b>	<b>31</b>	<b>6</b>	<b>195</b>	<b>51.068</b>	<b>14.648</b>	<b>1.925</b>	<b>67.641</b>	<b>323</b>	<b>473</b>	<b>321</b>	<b>347</b>	<b>348</b>
	<b>Electrónico</b>		<b>2</b>		<b>2</b>		<b>300</b>		<b>300</b>		<b>150</b>		<b>150</b>	<b>150</b>
	<b>Total</b>	<b>158</b>	<b>33</b>	<b>6</b>	<b>197</b>	<b>51.068</b>	<b>14.948</b>	<b>1.925</b>	<b>67.941</b>	<b>323</b>	<b>453</b>	<b>321</b>	<b>345</b>	<b>346</b>

(\*) En las coediciones, para el cálculo de la tirada media, no se filtra por aporta original. No se consideran las publicaciones en línea pues su tirada es siempre 0.

## 5.8. PUBLICACIONES EDITADAS EN PAPEL. DATOS COMPARADOS CON 2006

Unidad Editora	Publicaciones realizadas en 2006		Publicaciones realizadas en 2021		% reducción del n° pub. en papel 2006/2021	% pub. en papel en 2006 respecto del total de pub. en 2006	% pub. en papel en 2021 respecto del total de pub. en 2021	% reducción del porcentaje de pub. en papel 2006/2021
	Total	En papel	Total	En papel				
Centro de Publicaciones	15	9	46	21	-133%	60%	45,7%	23,9%
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	64	53	203	75	-42%	82,8%	36,9%	55%
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	91	83	93	50	39,8%	91,2%	53,8%	41,1%
Centro de Investigaciones Sociológicas	33	32	36	15	53%	97%	41,7%	57%
Patrimonio Nacional	46	45	19	17	62,2%	97,8%	89%	8,5%
<b>Total Presidencia</b>	<b>249</b>	<b>222</b>	<b>397</b>	<b>178</b>	<b>19,8%</b>	<b>89,2%</b>	<b>44,8%</b>	<b>50%</b>



## 5.9. TIRADAS EDITADAS EN PAPEL. DATOS COMPARADOS CON 2006

Unidad Editora	Tiradas realizadas en 2006		Tiradas realizadas en 2021		% reducción de las tiradas en papel 2006/2021	% de tiradas en papel en 2006 respecto del total	% de tiradas en papel en 2021 respecto del total	% reducción del porcentaje de tiradas en papel 2006/2021
	Total	En papel	Total	En papel				
Centro de Publicaciones	13.500	13.500	8.435	8.435	37,5%	100%	100%	
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	110.650	107.600	9.373	9.073	91,6%	97,2%	96,8%	0,5%
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	26.300	25.700	15.108	15.108	41,2%	97,7%	100%	-2,3%
Centro de Investigaciones Sociológicas	37.000	37.000	4.300	4.300	88,4%	100%	100%	
Patrimonio Nacional	61.999	61.999	30.725	30.725	50,4%	100%	100%	
<b>Total Presidencia</b>	<b>249.449</b>	<b>245.799</b>	<b>67.941</b>	<b>67.641</b>	<b>72,5%</b>	<b>98,5%</b>	<b>99,6%</b>	<b>-1%</b>

## 5.10. PUBLICACIONES Y TIRADAS EDITADAS EN PAPEL RECICLADO

Unidad Editora	Publicaciones realizadas en papel en 2021			% de publicaciones realizadas en papel reciclado	% de publicaciones realizadas en papel reciclado o PGFC	Tiradas realizadas en papel en 2021			% de tiradas realizadas en papel reciclado	% de tiradas realizadas en papel reciclado o PGFC
	Total papel	Papel reciclado	Papel PGFC			Total papel	Papel reciclado	Papel PGFC		
Centro de Publicaciones	21		21		100%	8.435	250	8.185	3%	100%
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	75		75		100%	9.073	12	9.061	0,1%	100%
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	50	29	21	58%	100%	15.108	10.253	4.855	67,9%	100%
Centro de Investigaciones Sociológicas	15	11	4	73,3%	100%	4.300	3.500	800	81,4%	100%
Patrimonio Nacional	17		17		100%	30.725		30.725		100%
<b>Total Presidencia</b>	<b>178</b>	<b>40</b>	<b>138</b>	<b>22,5%</b>	<b>100%</b>	<b>67.641</b>	<b>14.015</b>	<b>53.626</b>	<b>20,7%</b>	<b>100%</b>

## 5.1.1. PUBLICACIONES GRATUITAS Y COMERCIALES EDITADAS

Unidad Editora	Publicaciones comerciales			Publicaciones gratuitas			Total publicaciones editadas	% publicaciones gratuitas
	Papel	Electrónico	Total	Papel	Electrónico	Total		
Centro de Publicaciones	9		9	12	25	37	46	80,4%
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	73		73	2	128	130	203	64%
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	48	12	60	2	31	33	93	35,5%
Centro de Investigaciones Sociológicas	13	13	26	2	8	10	36	27,8%
Patrimonio Nacional	15		15	2	2	4	19	21,1%
<b>Total Presidencia</b>	<b>158</b>	<b>25</b>	<b>183</b>	<b>20</b>	<b>194</b>	<b>214</b>	<b>397</b>	<b>53,9%</b>

% Electrónicas / Total	13,7%	90,7%
------------------------	-------	-------

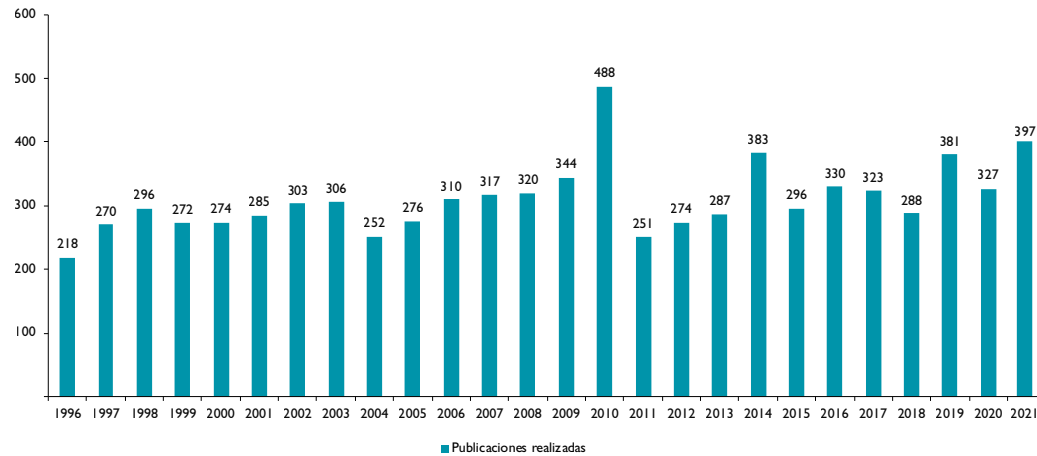
Soporte	Nº Publicaciones		
	Total	Gratuitas	% Gratuitas
Papel	178	20	11,2%
Electrónico	219	194	88,8%

## 5.12. COSTES DE LAS PUBLICACIONES GRATUITAS Y COMERCIALES EDITADAS

Total Costes ejecutados								
Unidad Editora	Publicaciones comerciales			Publicaciones gratuitas			Total publicaciones editadas	% de publicaciones gratuitas
	Papel	Electrónico	Total	Papel	Electrónico	Total		
Centro de Publicaciones	28.968		28.968	46.882	8.715	55.597	84.565	65,7%
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	197.088	29.470	226.558	255	17.100	17.355	243.914	7,1%
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	224.668	19.450	244.118	650	30.216	30.866	274.984	11,2%
Centro de Investigaciones Sociológicas	51.880		51.880	3.699	20.536	24.234	76.114	31,8%
Patrimonio Nacional	23.175		23.175				23.175	
<b>Total Presidencia</b>	<b>525.780</b>	<b>48.920</b>	<b>574.700</b>	<b>51.486</b>	<b>76.567</b>	<b>128.053</b>	<b>702.752</b>	<b>18,2%</b>

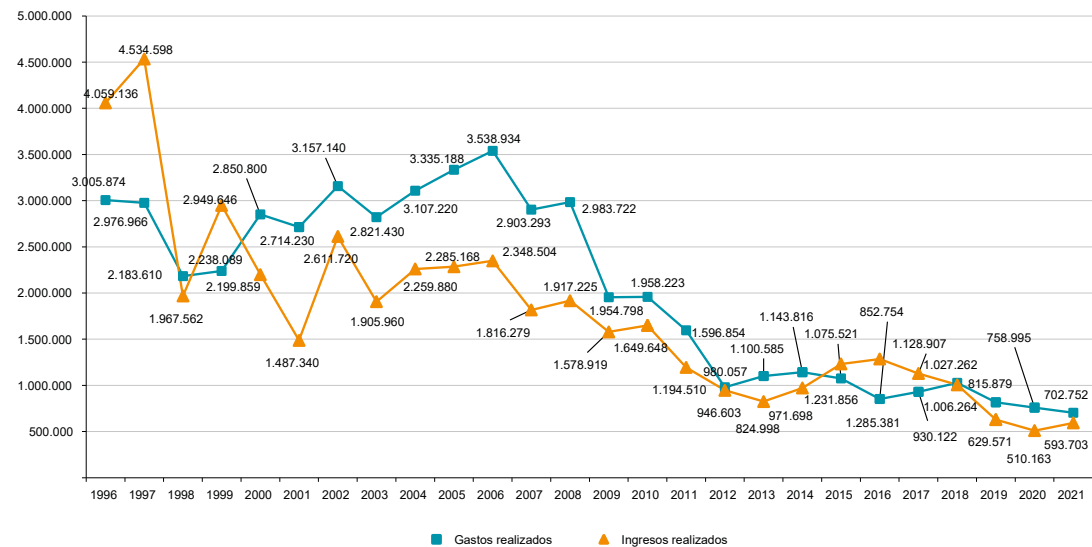
### 5.13. PUBLICACIONES DE AUTOR REALIZADAS Y DERECHOS DE AUTOR ABONADOS

Unidad Editora	Publicaciones editadas	Publicaciones de autor	% de publicaciones de autor	Gastos totales	Gastos por derechos de autor	% de gastos por derechos de autor	Reflejan Gastos de Autor	Retribución media	Reflejan Otros Derechos de Autor	Otros derechos	Retribución media
Centro de Publicaciones	46	19	41,3%	84.565							
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	203	74	36,5%	243.914							
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	93	39	41,9%	274.984	8.500	3,1%	18	472	9	22.752	2.528
Centro de Investigaciones Sociológicas	36	28	77,8%	76.114	7.900	10,4%	8	988	1	1.500	1.500
Patrimonio Nacional	19	10	52,6%	23.175							
<b>Total Presidencia</b>	<b>397</b>	<b>170</b>	<b>42,8%</b>	<b>702.752</b>	<b>16.400</b>	<b>2,3%</b>	<b>26</b>	<b>1.460</b>	<b>10</b>	<b>24.252</b>	<b>4.028</b>



Nota: Los datos del ejercicio 2010 incluyen las Unidades editoras entonces adscritas al Ministerio de la Presidencia:

- Centro de Publicaciones.
- Agencia Estatal Antidopaje.
- Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado.
- Agencia Estatal de Evaluación de las Políticas Públicas y la Calidad de los Servicios.
- Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Consejo Superior de Deportes.
- Instituto Nacional de Administración Pública.
- Mutualidad General de Funcionarios Civiles del Estado.
- Patrimonio Nacional.



## 5.14. EVOLUCIÓN DEL NÚMERO DE PUBLICACIONES, GASTOS E INGRESOS

Año	Publicaciones realizadas	Gastos realizados	Ingresos realizados
1996	218	3.005.874	4.059.136
1997	270	2.976.966	4.534.598
1998	296	2.183.610	1.967.562
1999	272	2.238.089	2.949.646
2000	274	2.850.800	2.199.859
2001	285	2.714.230	1.487.340
2002	303	3.157.140	2.611.720
2003	306	2.821.430	1.905.960
2004	252	3.107.220	2.259.880
2005	276	3.335.188	2.285.168
2006	310	3.538.934	2.348.504
2007	317	2.903.293	1.816.279
2008	320	2.983.722	1.917.225
2009	344	1.954.798	1.578.919
2010	488	1.958.223	1.649.648
2011	251	1.596.854	1.194.510
2012	274	980.057	946.603
2013	287	1.100.585	824.998
2014	383	1.143.816	971.698
2015	296	1.075.521	1.231.856
2016	330	852.754	1.285.381
2017	323	930.122	1.128.907
2018	288	1.027.262	1.006.264
2019	381	815.879	629.571
2020	327	758.995	510.163
2021	397	702.752	593.703

## 5.15. NÚMERO DE PUBLICACIONES EN VENTA

Unidad Editora	N° de publicaciones en venta a 31-12-2021		
	Electrónicas	En papel	Total
Centro de Publicaciones		21	21
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	12	1.002	1.014
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	31	36	67
Centro de Investigaciones Sociológicas	152	500	652
Patrimonio Nacional	10	227	237
<b>Total Presidencia</b>	<b>205</b>	<b>1.786</b>	<b>1.991</b>



## 5.16. NIPO ESTABLE

Unidad Editora	Publicaciones	2020	2021	Total
Centro de Publicaciones	46	5		5
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	203	14		14
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	93	25		25
Centro de Investigaciones Sociológicas	36	5		5
Patrimonio Nacional	19	6		6
<b>Total Presidencia</b>	<b>397</b>			<b>55</b>

## 5.17. DISTRIBUIDORES PRINCIPALES SEGÚN FACTURACIÓN

Unidad Editora	Distribuidores	
	Publicaciones electrónicas	Publicaciones en papel
Centro de Publicaciones		Librería del BOE
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado	Librería del BOE	Librería del BOE
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	Bubok	Edisofer S.L.
	UNEBOOK	Marcial Pons Librero S.L.
	e-Libro	Libromares
	J-Stor	Librería del BOE
	Digitalia	Librería PRODIKO UNEBOOK
	Tirant Lo Blanch	Mares de libros
	Odilo	Puvill Libros
	Librería del BOE	Pujol & Amadó
		Azeta Distribuidores
		Siglo del Hombre (Colombia)
	Librería Jurídica ONI (Ecuador)	
	Cevallos (Ecuador)	
Centro de Investigaciones Sociológicas	e-Libro	Distriforma S.A.
		Libromares
		EBSCO S.L.
		Pujol & Amadó
		Cauce Libros
		Unebook
		Iberoamericana Editorial Vervuert S.L.
		Librería del BOE
		Librería de la Diputación de Barcelona
		Jorge Waldhuter
	Universidad de Valencia UNE	
Patrimonio Nacional		Ediciones ElViso
		Palacios & Museos, S.L.U.
		Librería del BOE

## 5.18. PRESENCIA INSTITUCIONAL EN FERIAS

Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado				
Denominación de la Feria / Exposición	Fechas de celebración		Localidad	País / Provincia
	Inicio	Fin		
Feria del Libro de Granada	01/10	10/10	Granada	España
Centro de Investigaciones Sociológicas				
Denominación de la Feria / Exposición	Fechas de celebración		Localidad	País / Provincia
	Inicio	Fin		
Feria del Libro de Madrid	10/09	26/09	Madrid	España
Feria Internacional del Libro de Frankfurt	20/10	24/10	Frankfurt	Alemania
FIL Feria del Libro de Guadalajara	27/11	05/12	Guadalajara	México
FLUNI Feria Internacional del Libro Universitario	19/10	24/10	Ciudad de México	Guadalajara
Feria del Libro de Granada	01/10	10/10	Granada	España
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales				
Denominación de la Feria / Exposición	Fechas de celebración		Localidad	País / Provincia
	Inicio	Fin		
Feria Internacional del Libro de Bogotá	06/08	22/08	Bogotá	Colombia
Feria del Libro de Madrid	13/10	15/10	Madrid	España
Feria del Libro de Granada	01/10	01/10	Granada	España
FILUNI Feria Internacional del Libro Universitario	19/10	24/10	Ciudad de México	México
FIL Feria del Libro de Guadalajara	27/11	05/12	Guadalajara	México



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE LA PRESIDENCIA, RELACIONES CON LAS CORTES  
Y MEMORIA DEMOCRÁTICA